



# Jaarverslag 2018

# Inhoudsopgave

## Inhoudelijk

1. Bestuursverslag	2
2. RICK – Financieel Samengevat	4
3. Raad van Toezicht	6
4. Amateurkunst	7
5. Cultuureducatie Onderwijs	10
6. Sociaal Domein	15
7. P&O	17
8. Jaarverslag RICK's OR	18

## Financieel

9. Grondslagen	19
10. Balans	22
11. Exploitatierekening	23
12. Toelichting op de Balans	25
13. Toelichting op de Exploitatierekening	37
14. WNT – verantwoording	46
15. Ondertekening van de Jaarrekening	48
16. Controleverklaring	49

# 1. Bestuursverslag

2018 was een turbulent jaar waarin de verhuizing naar ons nieuwe pand Wilhelminasingel 12 veel aandacht heeft gevraagd. Ook hadden we ons jubileumjaar omdat RICK in zijn huidige structuur al weer 10 jaar bestaat. Het was daarmee een erg druk jaar waarin ook de positionering van onze dienstverlening nadrukkelijk een thema is geweest.

De in 2018 gevoerde strategische discussies hebben geleid tot een aantal organisatiewijzigingen die, na afstemming met de Ondernemingsraad en Raad van Toezicht, in 2018 zijn ingevoerd cq. uitgevoerd:

1. Het sociale domein is als aparte doelgroep/dienstverlening gepositioneerd, naast de buitenschoolse cultuureducatie (afdeling Amateurkunst) en binnen schoolse cultuureducatie (afdeling Onderwijs).
2. De activiteiten in Innovatie&Ontwikkeling zijn gepositioneerd als stafafdeling met een meer beperkte omvang.
3. De functie "Programma Coördinatie" is vorm gegeven, met als doel om beter overzicht te behouden over de vele initiatieven/projecten in het sociaal domein en een betere garantie te krijgen over de beschikbaarheid van de hiervoor benodigde capaciteiten en kwaliteiten in de loop van de tijd.
4. De afdeling PR & Communicatie heeft meer focus gekregen op de Marketingfunctie. Uit het doelgroepenonderzoek, uitgevoerd in 2018, is gebleken dat RICK zich hierin kan verbeteren.
5. De inrichting van de functionaliteit Personeel & Organisatie is heroverwogen, met name waar het de strategische en tactische P&O thema's betreft.

In 2018 is, op basis van de strategische discussies een nieuwe contourennota opgesteld "RICK naar 2021". Alle benoemde thema's uit de hierin beschreven SWOT analyse zijn vertaald naar gerichte maatregelen en acties. Deze moeten uiteindelijk de realisatie van onze aangescherpte visie en missie zekerstellen:

*VISIE : "Cultuur en Kunst zijn essentieel voor de ontwikkeling van de identiteit, creativiteit en de ontplooiing van mensen."*

*MISSIE: "We willen ons verbinden met onze klanten en partners, begrijpend wat hen beweegt. We zijn daarbij voortdurend op zoek naar het antwoord op de vraag wat we samen met hen op het culturele vlak kunnen betekenen."*

De belangrijkste risico's voor RICK, afgeleid van de hiervoor aangehaalde SWOT analyse uit 2018:

1. De onzekerheid met betrekking tot het lange termijn beleid van de overheid ten aanzien van de beschikbaarheid van subsidiegelden (zowel reguliere subsidies als ook m.b.t. impulsregelingen).
2. Het niet vinden van voldoende alternatieve financieringsbronnen voor de uitvoering van cultuur educatieve projecten en initiatieven in het sociaal domein.
3. Onvoldoende capaciteit/kwaliteit in de loop van de tijd voor de uitvoering van projecten / initiatieven in het sociaal domein.
4. Beperkte capaciteit/kwaliteit van eigen docenten voor inzet in onderwijs programma's.
5. Uit de markt prijzen als gevolg van te hoge (noodzakelijke) tariefstelling (met name Onderwijs).
6. Lekkage van kennis/kunde door inzet van externe capaciteiten.

Voor alle elementen van de SWOT analyse zijn maatregelen en acties vastgesteld met een gerealiseerde en geplande uitvoering in de jaren 2018 t/m 2020.

2018 was uiteindelijk financieel gezien geen gemakkelijk jaar. De doelstellingen met betrekking tot de dienstverlening werden niet gerealiseerd, met name wat betreft de uitvoering van projecten in de Amateurkunst het in het Sociaal domein. Belangrijkste redenen hiervoor zijn de aandacht die ook nodig was voor de herhuisvesting en de minder effectieve zoektocht naar een aansluiting bij mogelijkheden voor de inzet van "kunst en cultuur als middel" in het sociaal domein. Hierdoor wordt in 2018 een netto negatief resultaat gerealiseerd van k€25 (ten laste van de algemene reserve). De in 2018 uitgevoerde organisatiewijzigingen moeten voor 2019 (en verder) basis zijn om hierin ons te verbeteren. Voor 2019 zijn geen majeure investeringen gepland.

Wat betreft de personeelssamenstelling (in 2018 gem. 73 medewerkers in vaste dienst, ca. 25 fte) vallen met name de relatief hoge gemiddelde leeftijd (ca. 50 jaar) en het lage verzuimpercentage (2,5 %) op. We gaan er wat betreft de samenstelling en genoemde kengetallen in 2019 vanuit dat er geen grote wijzigingen zullen plaatsvinden.

Een paar opvallende zaken met betrekking tot de financiële afsluiting van 2018:

1. De bezuinigingsopdracht van k€300 in 2018 (gemeente Weert) werd niet gerealiseerd. Met de gemeente is in 2017 afgesproken dat de bezuiniging gerelateerd zal zijn aan verlaging van de huisvestingskosten (herhuisvesting). Aangezien de gemeente kon worden aangetoond dat dit voor 2018 om plausibele redenen niet kon worden gerealiseerd heeft de gemeente de toezegging gedaan om k€165 terug te storten, hetgeen in 2019 is gerealiseerd.
2. Aangezien de algemene reserve van de gemeente Weert in 2017 is aangewend voor de dekking van de bezuinigingsopdracht (oneigenlijk gebruik) is het niet mogelijk het negatieve resultaat van de gemeente Weert in 2018 (k€51) te verrekenen met die algemene reserve. Daarmee wordt deze reserve op de balans negatief. Om het negatieve resultaat voor de gemeente Weert binnen de perken te houden, is een beperkt aantal maatregelen getroffen. Zo is er is géén dotatie gedaan aan OOM (k€25).
3. Een aanzienlijk deel van de bestemmingsreserves (m.n. herinrichting) en bestemmingsfondsen (m.n. onderwijs ondersteunende materialen) is gebruikt voor de inrichting van de nieuwe huisvesting. Dit is een verantwoorde investering om het gebouw de gewenste kwaliteit te geven en waarbij deze onttrekking geen oneigenlijk gebruik is van deze reserves/fondsen.
4. Voor de gemeente Cranendonck zal het overschot op de algemene reserve (> 20% van subsidie) worden teruggegeven aan de gemeente. Met de gemeente zijn en worden afspraken gemaakt over veranderingen in de besteding van de subsidiegelden, met name gericht op initiatieven in het sociaal domein.

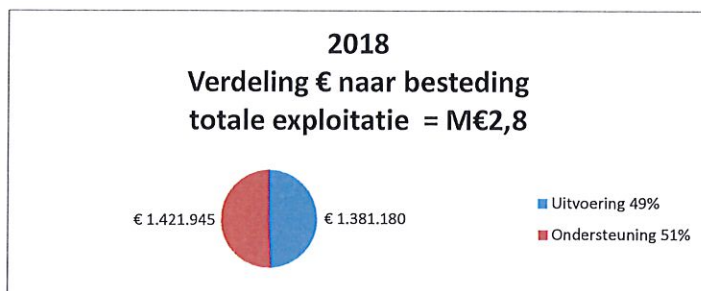
Ondanks het negatieve resultaat van 2018 kan worden gesteld dat RICK een financiële structuur heeft die een voldoende goede basis is om ons al professionele culturele instelling, met onze brede dienstverlening, te profileren.

Voor 2019 is een sluitende begroting opgesteld en, na overleg met de Ondernemingsraad en met goedkeur door de Raad van Toezicht, voorgelegd aan de subsidiërende gemeentes, waarbij een aantal gerichte taakstellingen in de dienstverlening zijn benoemd om deze begroting en taakstellingen te realiseren.

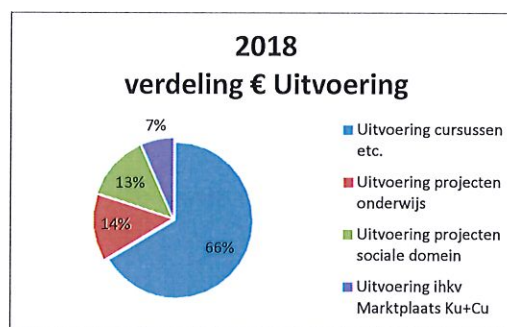
Emile Florack  
directeur-bestuurder  
23 april 2019

# RICK 2018 - Financieel samengevat (1)

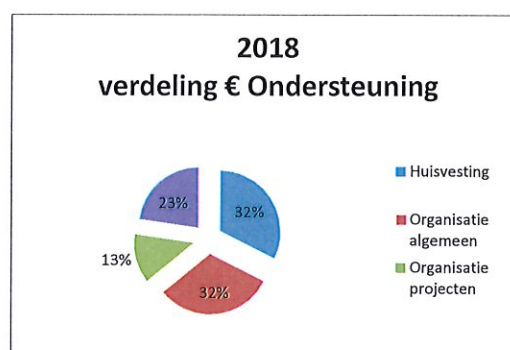
<b>Uitvoering</b>	49% € 1.381.180
<b>Ondersteuning</b>	51% € 1.421.945
	100% € 2.803.125



<b>Uitvoering</b>		
Uitvoering cursussen etc.	€ 917.428	66%
Uitvoering projecten onderwijs	€ 187.438	14%
Uitvoering projecten sociale domein	€ 184.699	13%
Uitvoering ihkv Marktplaats Ku+Cu	€ 91.615	7%
<b>Uitvoering</b>	<b>€ 1.381.180</b>	<b>100%</b>



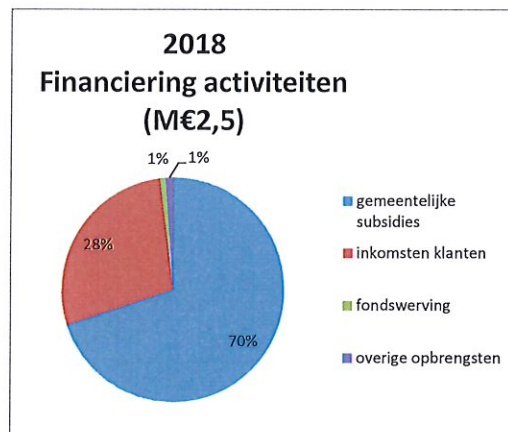
<b>Ondersteuning</b>		
Huisvesting	€ 459.598	32%
Organisatie algemeen	€ 453.444	32%
Organisatie projecten	€ 185.800	13%
Overig	€ 323.103	23%
<b>Ondersteuning</b>	<b>€ 1.421.945</b>	<b>100%</b>



## RICK 2018 - Financieel samengevat (2)

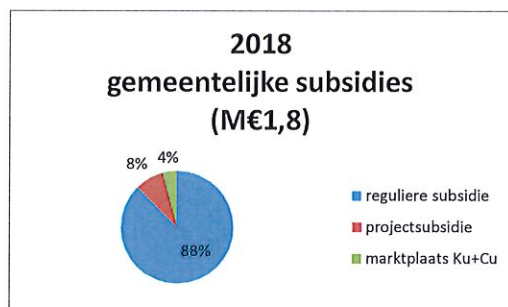
### Financiering

gemeentelijke subsidies	€ 1.784.831	70%
inkomsten klanten	€ 717.434	28%
fondswerving	€ 21.819	1%
overige opbrengsten	€ 29.205	1%
	€ 2.553.289	100%



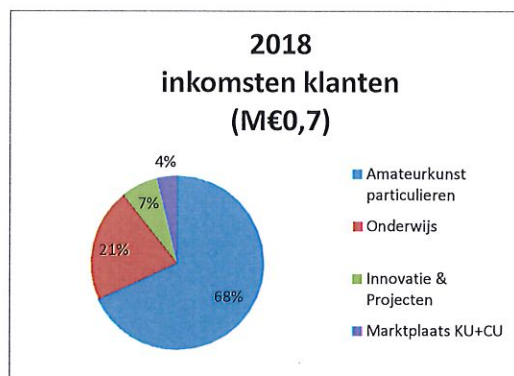
### Gemeentelijke subsidies

reguliere subsidie	€ 1.564.118	88%
projectsubsidie	€ 145.800	8%
marktplaats Ku+Cu	€ 74.913	4%
	€ 1.784.831	100%



### Inkomsten klanten/partners

Amateurkunst particulieren	€ 488.772	68%
Onderwijs	€ 151.826	21%
Innovatie & Projecten	€ 49.427	7%
Marktplaats KU+CU	€ 27.409	4%
	€ 717.434	100%



### 3. Raad van Toezicht

Samenstelling Raad van Toezicht ultimo 2018

- Dhr. W. van Gansewinkel, voorzitter
- Mevrouw J. Houtappels, vice-voorzitter
- Dhr. E. Bosmans, lid

De Raad van Toezicht heeft geëngageerd alle ontwikkelingen binnen RICK in 2018 nauwgezet gevolgd. Door structureel overleg met de directeur/bestuurder alsook met het managementteam en ondernemingsraad is de Raad van Toezicht goed op de hoogte gebleven van alle ontwikkelingen.

De Raad van Toezicht is in 2018 – bij en na presentaties door het managementteam - blijven meekijken naar nieuwe strategieën, ontwikkelingen op het gebied van Amateurkunst en Projecten (zorg, integratie, participatie en samenleving) alsook Onderwijs (primair en voortgezet onderwijs). Daarbij nemen het verdergaand onafhankelijk kunnen opereren van reguliere overheidssubsidies, zoeken naar nieuwe samenwerkingsverbanden en de daaruit voortvloeiende opdrachten in onderwijs, sociaal domein, bedrijfsleven en zorg een vaste plaats op de agenda in. Daadkracht, innovatie, ondernemerschap, creativiteit en flexibiliteit zijn daarbij de kernbegrippen. Vanuit P&O is er aandacht geweest voor het vormen van zelforganiserende teams en leeftijdsbewust personeelsbeleid en vanuit Financien is men druk geweest met de verhuizing en financiële verantwoording huisvesting, veiligheidsplan voor de nieuwe locatie en de jaarrekening.

Een belangrijke stap in bovengenoemde ontwikkelingen was en is de aankoop van het pand Wilhelminasingel 12 Weert eind 2017 en de verbouwing en inrichting van het pand gedurende het eerste halfjaar 2018, mede aan de hand van de wensen en input van alle gebruikers/afdelingen. RICK heeft direct vanaf cursusjaar 2018-2019 de nieuwe thuisbasis in hartje Weert in gebruik genomen. Het traject van de verbouwing is door directie aan de Raad van Toezicht toegelicht. Er was sprake van een geslaagde en goed bezochte opening in september alsmede van de diverse jubileumactiviteiten ter gelegenheid van 10 jaar RICK.

De Raad van Toezicht is zich gezien haar rol bewust van de uitgangspunten zoals vastgelegd in Cultural Governance en opereert daarbij op gepaste afstand van de directeur/bestuurder en houdt door middel van structureel overleg de vinger aan de pols.

Met inachtneming van alle uitdagingen in het kader van verdere bezuinigingen, marktverwerving, (her)positionering, voorts de voornoemde ontwikkelingen die RICK doormaakt en de kansen die de nieuwe huisvesting RICK gaat bieden, heeft en houdt de Raad van Toezicht alle vertrouwen in de toekomst van RICK.

De samenstelling van de Raad van Toezicht is in 2018 niet gewijzigd. Wel is de aanzet gemaakt voor het aantrekken van twee nieuwe leden voor de Raad van Toezicht die bij het schrijven van dit voorwoord begin 2019 ook daadwerkelijk zijn toetreden.

Mr. W.G. van Gansewinkel  
Voorzitter Raad van Toezicht RICK

## 4. Amateurkunst

RICK verzorgt zo'n 150 verschillende cursussen, workshops en lessen in de Amateurkunst. Een belangrijke nieuwe ontwikkeling was in 2018 het opzetten van Zelf Organiserende Teams dans en Rockplein. Daarnaast heeft RICK een onderzoek laten doen naar hoe we nog beter kunnen aansluiten bij de wens van (potentiële) klanten en hoe we beter kunnen communiceren. Dat onderzoek werd uitgevoerd door Smart Connections.

### Doelgroeponderzoek

Het doelgroepenonderzoek van Smart Connections is een grondig traject geweest waar alle geledingen van RICK bij betrokken waren. Voor de afdeling Amateurkunst heeft dat geleid tot een aantal goede inzichten waar we meteen mee aan de slag zijn gegaan. Er zijn nieuwe producten ontwikkeld, samen met de doelgroep dus meer uitgaand van wat de klant wil dan van wat RICK aan wil bieden. Die omslag moet resulteren in een omslag van jarenlang een beetje krimp in het bereik naar groei. Vanwege de verhuizing is de start met de nieuwe producten uitgesteld tot september 2019, het nieuwe schooljaar.

### Zelf Organiserende Teams

Landelijk is er vanuit de brancheorganisatie een aantal pilots uitgevoerd in het kader van arbeidsvoorwaarden en arbeidsverhoudingen. RICK heeft daaraan deelgenomen om te kunnen experimenteren met Zelf Organiserende Teams. Dat past goed bij hoe RICK functioneert. Er is in de afdeling Amateurkunst minimale aansturing en er wordt een groot beroep gedaan op de zelfstandigheid van docenten. De pilot is uitgevoerd bij de afdelingen Dans en Rockplein omdat die al sterk samenwerkten. In het traject zijn het hoofd AK en de adviseur P&O gezamenlijk opgetrokken in samenspraak met de OR. Benodigde competenties en bestaande competenties van de teams zijn in kaart gebracht en er zijn taken verdeeld. Evaluatie levert op dat ze dichter op de cursist functioneren, gemakkelijker communiceren en er onderling meer energie ontstaat om "de kar te trekken". Het hebben van eigen verantwoordelijkheid werkt sterk motiverend. Er is in overleg met de OR besloten om andere teams binnen AK nog niet naar Zelf Organiserend om te vormen vanwege de diversiteit van de vakken en het veelal individueel functioneren van de docenten.

### Afdeling Dans

De kracht van de dansafdeling van RICK ligt bij klassiek ballet, moderne dans, jazz dance en een brede opleiding voor jonge kinderen. Daarnaast heeft RICK een goed aanbod in Pilates, een uit klassieke dans voortgekomen vorm van lichaamstraining. Daarnaast ontwikkelt de dansafdeling zich steeds meer als specialist in dans voor mensen met een beperking. In de afdeling dans waren dit jaar 206 leerlingen.



### Presentaties Dans

In 2018 is er geen grote presentatie dans geweest. De afdeling heeft wel bij verschillende gelegenheden zoals het Sport- en Cultuurgala acte de présence. Natuurlijk ook op de jaarlijkse kerstvoorstelling met de kleinsten en bij diverse onderdelen rondom de opening van het nieuwe gebouw.

In het nieuwe gebouw zijn er wat opstartperikelen geweest vanwege de beperkte bergruimte en vooral de nieuwe dansvloer. Als Zelf Organiserend Team hebben de dansdocenten veel werk verricht om de afdeling optimaal te laten draaien.



### **Dance for Health wordt Dansend in Balans.**

In 2016 is RICK gestart met de eerste groep Dance for Health. Daarmee spelen we in op een succesvolle ontwikkeling waardoor mensen die lijden aan de ziekte van Parkinson een aantoonbare vertraging in hun ziekteproces krijgen. Daarnaast wordt de kwaliteit van leven significant verbeterd. In 2018 heeft RICK een eigen weg ingeslagen. Los van het concept van Dance for Health. De nieuwe naam is Dansend in Balans.

### **Rockplein**



Ook bij de afdeling Rockplein wordt hard aan de weg getimmerd. De nieuwe locatie biedt veel nieuwe kansen, met name de extra lokalen en de studio. Er zijn al verschillende opnames geweest en de docenten zijn bijgeschoold in opname technieken. Het concept om zonder enige voorkennis toch in een band te leren spelen vindt gretig aftrek in het basisonderwijs. Ook het LVO heeft zich in 2018 gemeld en ook daar lijkt een vruchtbare samenwerking te ontstaan. RICK heeft twee nieuwe docenten bij Rockplein aangenomen. Als ze ergens aan kunnen sluiten met optredens dan doen ze dat. Rockplein on tour, maar ook Cultureel lint en Koningsdag zijn gelegenheden waar onze bands spelen.

De afdeling Rockplein had in 2018 120 leerlingen. Daarnaast bereikten ze veel scholieren via het In de band-project in Cranendonck en Nederweert

### **Beeldend en audiovisueel**



De afdeling beeldend en audiovisueel is een redelijk stabiele afdeling. RICK voorziet in de behoefte om ambachtelijke vaardigheden aan te leren en om creativiteit en gevoel voor schoonheid te ontwikkelen. Bijna 350 cursisten volgen in 2018 een cursus in het vak van hun passie, variërend van Keramiek tot Kalligrafie en van Schilderen tot Edelsmeden. Veel cursisten zijn erg trouw en tevreden; ze blijven jarenlang dezelfde cursus volgen. Daardoor ontstaat er een groep cursisten die behoorlijk zelfstandig kunnen verder ontwikkelen en niet meer zo'n behoefte hebben aan een wekelijkse cursus. Voor die cursisten hebben we de masterclass model schilderen en de portfoliogroep Fotografie. Daarnaast heeft RICK een open atelier voor kunstschilders.

In het traject met Smartconnections zijn een aantal producten ontwikkeld door docenten samen met potentiële cursisten. Makerslab, Young Creators en Vakantieplan. Deze producten zullen komend schooljaar in de markt gezet worden. RICK had in 2018 412 cursisten Beeldend en Audiovisueel.

Dit jaar heeft RICK meegewerkt aan de eerste In Beeld Netwerkdag. In Beeld is een wedstrijd voor amateur beeldend kunstenaars in Limburg. Die wordt een maal per twee jaar georganiseerd. Op initiatief van Huis voor de kunsten Limburg is in het tussenliggende jaar een netwerkdag georganiseerd. De dag vond plaats in Schunck en twee RICK docenten hebben daar een lezing gegeven en portfolio bespreking gedaan.

### **Actieplan Cultuur met Jongeren**

Sinds 2016 kijkt RICK samen met de middelbare scholen in Weert en Nederweert naar mogelijkheden om jongeren beter te bereiken. Op Cita Verde heeft in 2018 een derde project in dat kader plaatsgevonden: "De Kunstbaron". Leerlingen van Cita Verde hebben een project helemaal zelf opgezet om kinderen in de buitenschoolse opvang creatief te vermaken. Ze hebben geld ingezameld, ideeën uitgewerkt en voorbereid en hebben de kinderen van de kinderopvang geholpen. Een heel bijzondere middag! Op Philips van Horne voerden we "WS 12" uit. Jongeren van de afdeling technasium hebben verlichting en aankleding voor het nieuwe pand van RICK ontworpen. De winnende modellen zijn echt gerealiseerd en bij de opening gepresenteerd. Samen met Het Kwadrant, Punt wezlijn en Bibliocenter heeft RICK het project "DNA, wie ben jij?" uitgevoerd. Jongeren kregen les over DNA, hebben dat beeldend vertaald, er is een film over gemaakt en last but not least: ze hebben zelf een DNA-test ondergaan. Betreffende test brengt alleen de etnische oorsprong in beeld. Via een online programma van National Geographic komen deelnemers alles te weten over de volksverhuizingen en veranderingen in de samenstelling van volkeren. Zo worden ze zich bewust van het feit dat iedereen een gemengde afkomst heeft en dat we allemaal dezelfde oorsprong hebben.



### **HaFa en Instrumentaal**

RICK had in 2018 687 leerlingen die instrumentale en vocale lessen volgden. Daarnaast was er een aantal van 270 cursisten die in ensembles speelden of cursussen (muziekwinkel, muziektheorie) volgden. Uit het onderzoek van Smart Connections bleek dat de muzikafdeling de leerling centraler kan stellen om beter aan te sluiten bij hun wensen. De bestaande cursisten zijn tevreden over de aanpak zoals die bij de verschillende instrumenten geldt. Wat dat betreft sluit de aanpak aan bij de verwachting. Desalniettemin gaan we toch meer sturen op input van de leerling. Daarbij zal een bredere keuzemogelijkheid komen wat betreft samenspel, methode, lesduur en frequentie. Voor de afdeling HaFa geldt dat er daar eigenlijk twee klanten zijn: de cursist en de vereniging. Daarom zal met het ontwikkelen van een andere aanpak de vereniging nauw betrokken worden.

Het seniorenorkest is verhuisd naar Het muziekhuis. Ze blijven wel onder RICK functioneren maar de ruimte in ons nieuwe pand aan de Wilhelminasingel is te klein voor de grote groep enthousiaste senioren.

### **Koorplein**

Het koorplein heeft ook dit jaar weer een serie vocal coachings gehad. Daarnaast zijn we weer een opleiding gestart voor koordirigenten. RICK docenten verzorgen. Cursisten leren slagtechniek, stemvorming, muziektheorie en repetitietechniek. Ze werken met elkaar en dirigeren niet alleen het studiekoor maar ook het clarinetchoir.

Tijdens de openingsdagen van ons pand zijn er een serie zangworkshops georganiseerd waar bijzondere aspecten belicht werden. Van beatboxen tot boventoon zingen. Hier komt zeker een vervolg op want de reacties waren erg enthousiast.

# 5. CULTUUREDUCATIE ONDERWIJS

## Basisonderwijs (BO)

### Weert-Nederweert

Alle basisscholen in Weert en Nederweert zijn zich bewust van de betekenis die cultuureducatie heeft voor kinderen. Cultuureducatie wordt op scholen ingezet als middel (bv. om de leerstof mee aan te vullen of te verwerken, onderdeel van de sociaal-emotionele ontwikkeling, van wetenschap en techniek of de ontwikkeling van de creativiteit) maar ook als doel: het biedt kinderen de mogelijkheid om hun talenten ontdekken en ontwikkelen, te leren reflecteren en zichzelf durven en kunnen uiten op een bij hun passende manier.

De manieren waarop scholen dit in de praktijk brengen is verschillend. Dit is afhankelijk van de mogelijkheden die er zijn binnen het team, de grootte van de school en de uitdagingen waar de school voor staat. Bovendien was 2018 ook het jaar van personele veranderingen; directeuren en icc'ers die vertrokken of van taak veranderden.

De belangrijkste regelingen waaraan scholen hebben meegedaan zijn:

CMK: Cultuureducatie Met Kwaliteit: schoolbreed vanuit de visie op onderwijs de rol van cultuureducatie benoemen waarbij gewerkt wordt aan deskundigheidsbevordering, verankering, relatie met de omgeving om zo te komen tot een meerjarenplan. De culturele competenties (onderzoekend, creërend en reflectief vermogen) worden hierin benoemd.

Muziekimpulsregeling: een doorgaande leerlijn muziek verankeren waarbij de leerkracht zelf beter in staat is om muzieklessen te geven. De coaching en ontwikkeling wordt drie jaar betaald uit FCP-subsidie, waarbij de school ook bijdraagt uit eigen middelen.

Binnen de CMK-regeling heeft er opnieuw bij een aantal scholen een verdiepingsslag plaatsgevonden. Na een wat trage start zijn inmiddels 14 scholen (5 in Nederweert, 7 in Weert en Stramproy, 2 in Leudal) gestart. De fases waarin deze scholen zich bevinden zijn verschillend: een paar scholen zijn voorlopers, hebben al diverse aanvragen voor deskundigheidsbevordering en co-creatie ingediend. Er zijn ook scholen bij die wel van start gaan, maar die een tragere ontwikkeling doormaken. Dit kan diverse redenen hebben; de icc'er die als kartrekker fungeert kan bijvoorbeeld niet genoeg draagvlak vinden bij de collega's of er is sprake van andere ontwikkelingen waardoor het aanvankelijke enthousiasme wat wordt getemperd.

Uit de ambitiegesprekken komen wensen voor kwaliteitsverbetering neer op:

- meer structuur te hebben in het cultuuraanbod (denk aan borging van leerlijnen, erfgoed)
- meer gebruik te maken van de culturele omgeving
- de talenten van het team te inventariseren en deze talenten bewuster in te zetten of aan te vullen
- meer de verbinding leggen met de kinderopvang (IKC, brede school) organisaties



Tot 1 april 2018 konden scholen gebruik maken van de Muziekimpulsregeling. De regeling vanuit het FCP geldt voor 3 jaar. De provinciale DOOR!-regeling (incl. SamenDOOR!) heeft veel succes gehad: In Weert doen vanaf de start in 2015-2016 9 scholen en in Nederweert 4 scholen mee. Hiermee is een flinke boost gegeven aan het muziekonderwijs in deze gemeenten.

Voor de scholen die gebruik maken van deze regeling is een speciaal optreden in het Munttheater georganiseerd van de Hippe Gasten. Twee uitverkochte voorstellingen voor de kinderen van groep 7-8 om het enthousiasme voor muziek nog wat groter te maken!

Andere projecten en ontwikkelingen:

Een lokaal erfgoedproject waarbij de relatie gelegd wordt tussen de 'Vaderlandse Geschiedenis' en het lokale erfgoed. Scholen werken met methodes waaraan 'de tien tijdvakken' ten grondslag liggen. In 2018 zijn er mogelijkheden onderzocht voor samenwerking op provinciaal niveau. Dit heeft helaas niet tot concrete plannen geleid. Voor de toekomst wordt op gemeentelijk niveau (Weert, Nederweert) gekeken naar mogelijkheden voor samenwerking. Een werkgroep van mensen uit onderwijs en erfgoedinstellingen is gestart met de ontwikkeling van een database die de informatie inzichtelijk en toegankelijk maakt. De verwachting is dat komend schooljaar een beperkt aantal erfgoedprojecten klaar voor gebruik is.

2018 was het Van Hornejaar, dat voor het basisonderwijs van groot belang was! Samen met Ku+Cu (culturele partners) heeft RICK een theatertocht georganiseerd in het spoor van Graaf Philips. De jeugd van groep 5 t/m 8 heeft massaal (1250 leerlingen met hun begeleiders) kennis genomen van deze graaf en het belang voor zowel de Weerter als nationale geschiedenis.



Een speciaal project is georganiseerd waarbij de herdenking van Philips van Horne werd gecombineerd met het thema van de Kinderboekenweek 'Vriendschap'. Kinderen van 4 scholen (de Graswinkel, IKC Laar, OJBS de Duizendpoot en de Kameleon) schreven een verhaal over Vriendschap in de tijd van Van Horne. In samenwerking met Bull's eye Publishing is hiervan een boekje gedrukt dat is uitgegeven bij het 10-jarig bestaan van RICK, in september 2018.



Vanuit Heel Weert Wenst is er een project in samenwerking met het Roojer Dorpsfonds opgepakt: het opknappen van de speelplaats van Oprooij (basisschool de Firtel, OJBS de Duizendpoot en Kinderopvang Humanitas). In juni 2018 is dit feestelijk onthuld door alle betrokkenen.

Maatwerkprojecten die passen bij het onderwijsconcept, thema of leerstof zijn ook dit jaar weer op een groot aantal scholen uitgevoerd.

Bijv. beeldende lessen bij de Kinderboekenweek, dramalessen bij een boek, met kinderen filosoferen over Kunst, een Licht-project met een Goed Doel, enz.

Speciale groepen met een speciale vraag zoals bijv. kinderen uit de 'plusklas' (met alleen hoogbegaafde kinderen uit de regio) vinden hun weg naar RICK.

### **Cranendonck / Heeze-Leende**

In 2018 hebben 9 scholen in Heeze-Leende en Cranendonck met De Cultuur Loper (DCL) gewerkt. De Cultuur Loper is het provinciale stappenplan dat werd gemaakt voor de regeling Cultuureducatie Met Kwaliteit. Met alle scholen zijn de eerste 3 stappen van De Cultuur Loper doorlopen en op 1 school is een volledig beeldend project gedraaid. Met de andere scholen wordt gekeken naar een effectieve invulling van de ambities in de vorm van leerlingactiviteiten en teamtraining. De eerste stappen hiertoe zijn gezet.

In Cranendonck zijn 3 netwerkbijeenkomsten georganiseerd waarbij, naast informatie uitwisseling werd ingestoken op inspiratie op gebied van muziekonderwijs en creatieve programmering. In Cranendonck zijn er op maat programma's gedraaid op de verschillende scholen.

In Heeze-Leende is besloten om geen gemeentebrede netwerkbijeenkomsten meer te houden, maar bijeenkomsten te organiseren voor individuele scholen, clusters van scholen en scholen die onder hetzelfde bestuur vallen. Er is wel een netwerkbijeenkomst georganiseerd voor de verschillende cultuuraanbieders. 15 verschillende organisaties waren hierbij aanwezig en hebben duidelijk positief gereageerd op het voorstel om meer en beter samen te gaan werken. In de voorbereiding en uitwerking in projecten voor 2018 wordt hier al op geanticipeerd. Bijvoorbeeld door nauwe samenwerking met lokale kunstenaars, de gemeente en het jongerenwerk. Naast de DCL-projecten heeft er in Heeze-Leende een gemeente breed programma op de scholen gedraaid, in de discipline Multi Media. Alle scholen hebben hieraan meegedaan.



## Voortgezet Onderwijs (VO)

In 2018 hebben er veel verschillende en uiteenlopende projecten plaatsgevonden op 7 scholen voor het voortgezet onderwijs: Het College, KOERS, Philips van Horne SG en Het Kwadrant in Weert, Bravo! College Cranendonck in Budel, Citaverde in Nederweert en St. Ursula in Horn. Ook heeft RICK workshops verzorgd op school voor speciaal onderwijs de Berkenschutse in Heeze-Leende. Naast de workshops voor deze scholen heeft RICK deelgenomen aan Weert on Stage. Hiermee hebben we, naast het beroepenfeest, voor 21 leerlingen een meeloopdag georganiseerd.

Per school hieronder de hoogtepunten:

### Berkenschutse

- Ckv-dag voor 72 2e jaars havo/vwo-leerlingen. Zij kregen in 2 workshoprondes workshops Theater, Ukelele, Stop-Motion, DJ, Tassen Pimpen.

### BRAVO! College Cranendonck

- Ckv-dag in april voor 212 eerste- en tweedejaars leerlingen vmbo, havo en vwo. Deze keer alleen workshops beeldend (2D en 3D) waarin iets gemaakt werd voor de goede-doelenmarkt aan het einde van het schooljaar.
- Ckv-dag in november voor 201 eerste- en tweedejaars leerlingen vmbo, havo en vwo. Leerlingen volgden deze dag 3 verschillende workshops. In totaal zijn er 8 workshops aangeboden, te weten: tattoo, beeldend 2D, miniaturfotografie, Urban Acrobatic, DJ, Video-Illusies, Ukelele, Theatersport.

### Citaverde

- Op de Open Dag in februari en in november verzorgde RICK een workshop Stop-Motion.
- Urban Event, juni 2018. In samenwerking met CITAVERDE, RICK en de combinatiefunctionaris sport is er door een groep leerlingen van het CITAVERDE een Urban Event georganiseerd voor hun medeleerlingen (1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> jaars). Er hebben 135 leerlingen die dag deelgenomen aan workshops dans en graffiti.
- De ckv-dag voor mavo 3 stond dit jaar in het teken van het thema Helden. Tijdens deze dag volgden 61 leerlingen twee workshops in de volgende kunst disciplines: dans, theater, beeldend 3D en muziek. Voor deze invulling was gekozen, aangezien deze disciplines niet meer aangeboden worden binnen het reguliere curriculum.
- De subsidie voor Project-C is toegekend vanuit het FCP voor de periode 2018-2020. RICK en CITAVERDE College Nederweert willen met Project-C kunst en cultuur terugbrengen in de onderbouw van de school. De afgelopen jaren is er noodgedwongen geschrapt in het kunstonderwijs. Dit heeft ervoor gezorgd dat de leerlingen weinig aan hun culturele ontwikkeling hebben kunnen werken en dat zij competenties missen die nodig zijn voor het derdejaars vak Design & Innovation.

Inhoud Project-C: Voor de onderbouw worden vier projecten van zes tot acht weken vormgeven. Elk jaar gaan de leerlingen met twee projecten aan de slag. De competenties onderzoeken, creëren en reflecteren staan centraal. Er wordt gestreefd naar brede opdrachten, waarbij leerlingen onder begeleiding toewerken naar een eindresultaat. De projecten worden ontwikkeld door de projectdocenten van CITAVERDE, die zorgdragen voor de samenhang met de andere vakken, samen met de kunstvakdocenten van RICK. In het eerste jaar zullen de kunstvakdocenten de projecten begeleiden, bijgestaan door de projectdocenten. In het tweede jaar draaien de rollen om en in het derde jaar zijn de kunstvakdocenten er alleen op afroep. Na afloop van het project kunnen de projectdocenten zelf de projecten blijven geven. De lessen worden geëvalueerd door de docenten en indien nodig na het eerste jaar bijgesteld.

Het eerste project wat plaatsgevonden heeft, is GOTCHA! Een film- en fotografieproject. Het project is succesvol verlopen en de docenten van school hebben veel geleerd van de docenten van RICK. Tevens is er een lessenaanbod ontwikkeld. Dit zal uitgangspunt en leidraad zijn tijdens het tweede projectjaar.

### Het College

- In april organiseerde RICK 2 ckv-dagen voor 160 leerlingen vwo 4. Leerlingen volgden in totaal vier verschillende workshops, te weten: theater, beeldend 2D, dans en fotografie. De workshops waren een vervolg of voorbereiding op het theoretisch kader dat de leerlingen in de ochtend of in de middag op school volgden.
- Culturele Dag georganiseerd voor leerlingen van Kunststroom. Zij hebben in drie groepen deelgenomen aan een workshop green screen.
- In september hebben we een geheel nieuwe invulling aan de ckv-dag voor de leerlingen van vwo 6 gegeven. De dag stond in het teken van de Dutch Design Week. Tijdens de workshops Food Design, Fashion Design, Social Design, Public Design en Keramiek & Kleur gingen 150 leerlingen aan de slag met het uitdenken van een design-concept n.a.v. een concrete vraag. Toegepaste kunst stond centraal. De workshops werden verzorgd door vijf designers, passend bij het theoretische kader 'Dutch Design' (wat op school gegeven werd). Deze dag was tevens een introductie op het bezoek aan de Dutch Design Week op 23 oktober. Het vervoer naar en de toegang tot dit evenement heeft RICK ook gecoördineerd.
- In december organiseerde RICK eenzelfde programma als in april. Nu voor een nieuwe lichter vwo 4 leerlingen (134 leerlingen in totaal).

### KOERS

- Audio-opnames. Leerlingen nemen in de muziekstudio van RICK hun eigen audio-opname op, welke uiteindelijk onder hun zelfgeproduceerde film wordt gemonteerd.

### Het Kwadrant

- De invulling van de reflectieweken middels ckv-dagen bij RICK en dansschool Fresh heeft een vervolg gekregen in schooljaar 2017/2018. Met de aanpassing dat de leerlingen in schooljaar 2018/2019 nu deelnemen aan een workshop naar keuze. Er hebben 3 reflectieweken plaatsgevonden.
- 3 workshops als thuisblijversactiviteit voor leerlingen van mavo 4.
- Nieuw bij het Praktijkonderwijs van het Kwadrant is de Passievrijdag waarin de leerlingen tijdens een blok van vier weken aan de slag gaan met hun eigen passie. Dit is in september 2018 van start gegaan. In overleg met school zijn er lessen musical en theater aangeboden. Een goede ontwikkeling, aangezien er nu i.p.v. een korte eenmalige workshop, vier opeenvolgende lessen in 1 gekozen discipline worden gegeven. Op deze manier wordt er meer diepgang en kwaliteit gecreëerd.

### Philips van Horne SG

- Ckv-dag voor 155 leerlingen mavo 3, waarbij zij in kleine groepen 2 workshops naar keuze hebben gevolgd. De gekozen workshops waren: dans, DJ'ing, Light Graffiti en Theatersport.
- Programma voor leerlingen van Musicline. Leerlingen hebben in kleine groepen les gehad in gitaar, bas, slagwerk en zang.
- Introductieprogramma voor 315 leerlingen mavo 2 en havo 2. De dag stond in het teken van een verhaal met een open einde. De leerlingen kregen een filmfragment te zien met een open einde. Dit open einde hebben ze ingevuld met een gekozen discipline. Alle eindresultaten zijn gepresenteerd tijdens een presentatieavond voor ouders. De dag was tevens bedoeld om met elkaar en de mentor kennis te maken.
- Introductieprogramma voor 330 leerlingen havo 4, met als doel samenwerking en kennismaking met elkaar en de mentor. Zij volgden twee workshops in verschillende disciplines. Die dag werden er wederom in samenwerking met dansschool FRESH en Spark Tech Lab verschillende workshops aangeboden, o.a. salsa, boksen, kettingreactie, muziekproductie, theater, etc.
- Begin december hebben de eerste gesprekken plaatsgevonden tussen school, RICK en de popcoördinator van Weert om in 2019 een gezamenlijk muziekproject te starten.

### Ursula Horn

- Ckv-dag voor 490 leerlingen van het 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> jaar, waarbij een uitgebreid programma aan activiteiten, disciplines is geboden verspreid over twee dagen.
- Dansdag voor 239 leerlingen van het 4<sup>e</sup> jaar waarbij verschillende dansvormen aan de orde zijn gekomen.

## 6. Sociaal Domein

Het sociaal domein is een gebied waar RICK veel groeikansen ziet. We hebben veel geïnvesteerd in het leggen van contacten, scholing en ontwikkeling. We slaan nu een weg in om producten meer vaste vorm te geven zodat ze vaker ingezet kunnen worden. De terreinen waarin we werken zijn Zorg, AZC, Participatie en Lokaal Sociaal. RICK werkt graag samen met de sociale partners; wij leveren de kunstenaars en de partner wordt intensief betrokken bij ontwikkeling en uitvoering.

### Een greep uit de projecten die RICK in 2018 gedaan heeft:

#### KunstWerk

- Doel: (jonge) mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt hun talenten laten ontdekken en laten ervaren hoe ze die kunnen inzetten om werk te vinden en te houden.
- Disciplines: beeldend en theater
- Bereik: 8 deelnemers
- Uitvoering: RICK, RuFo (re-integratiebedrijf)

#### Creatieve Handreikingen

- Doel: Verzorgers, mantelzorgers en partners van mensen met dementie handreikingen bieden om betekenisvoller om te gaan met de zorgontvanger.
- Disciplines: dans, theater/muziek, beeldend
- Bereik: groepen van 10 á 12 deelnemers. Inmiddels 6 keer afgenomen
- Uitvoering: RICK

#### Basis voor Beter

- Doel: Kinderen van groep 7/8 bewust maken van sociaalmaatschappelijke problemen.
- Disciplines: theater en film
- Bereik: 10 groepen 7/8 per jaar
- Uitvoering: RICK en Rabobank

#### De Kunstbaron

- Doel: Maatschappelijke verbinding creëren door jongeren zelfstandig een project te laten ontwikkelen en uitvoeren
- Disciplines: dans, muziek, beeldend
- Bereik: 12 II VMBO en 25 uit de doelgroep.
- Uitvoering: RICK, Citaverde en Kinderopvang

#### Hart voor je Wijk

- Doel: in overleg met gemeente. Sport zichtbaar maken, sociale cohesie versterken, verenigingsleven met jeugd in contact brengen.
- Disciplines: Theater, Muziek, Beeldend
- Bereik: 400 mensen
- Uitvoering: RICK, Basisschool, Muziekvereniging, Wijkraad.

#### Prokkelweek

- Doel: Mensen die begeleid wonen in contact brengen met hun omgeving.
- Discipline: beeldend
- Bereik: 40 deelnemers
- Uitvoering: RICK en Huiskamer Nederweert

#### Efkes de weg kwijt

- Doel: bewustwording van beginnende dementie
- Discipline: theater
- Bereik: 600 mensen publiek
- Uitvoering: RICK, Sociaal Makelaars



### Cultuurgroepen

- Doel: een laagdrempelige professionele voorstelling voor dementerenden en hun partner.
- Discipline: muziek, dans, theater
- Bereik: 100 bezoekers
- Uitvoering: RICK en Stichting Alzheimer

### Weert Respecteert

- Doel: Om het belang van respect en acceptatie in Weert te vieren, vinden in deze periode allerlei activiteiten plaats waarbij verschillende groepen in de maatschappij centraal staan. Denk hierbij aan ouderen, vluchtelingen, mensen met een beperking, de LHBTI+ gemeenschap en Sinti en Roma. Door middel van de activiteiten kan iedereen met elkaar in contact komen en elkaar echt leren kennen.
- Discipline: theater, dans, muziek, film, beeldend
- Bereik: 500 inwoners
- Uitvoering: RICK, Amnesty International, B Sassy, COC Limburg, het Munttheater

### DNA: Wie ben ik

- Doel: Bewustwording van je etnische afkomst en de overeenkomsten die je met mensen uit andere culturen hebt.
- Discipline: beeldend
- Bereik: 20 jongeren
- Uitvoering: RICK, Bibliocenter, Punt Welzijn, Kwadrant (VMBO)

Tenslotte is vermeldenswaardig dat RICK één van de organisatoren en deelnemers aan de 24-uursconferentie "Samen aan de Slag" was. Samen aan de Slag is een initiatief van de gemeentes Weert, Nederweert en Cranendonck om participatie van de inwoners te bevorderen. Doelstelling is dat in 2022 iedereen meetelt, meedoet en naar eigen kracht bijdraagt. Er zijn 8 actielijnen gedefinieerd die moeten zorgen dat in 2022 de doelstellingen bereikt zijn. RICK weet als geen ander dat kunst mensen in beweging zet en als middel toegepast kan worden om betere resultaten te bereiken. Die kennis en wetenschap gaan we zeker inzetten om de doelstellingen van Samen aan de Slag te realiseren.



## 7. P&O

### **Kengetallen**

In 2018 waren er bij RICK 73 medewerkers in dienst, 24,65 fte. De gemiddelde leeftijd op 31 december 2018 was 49,8 jaar.

### **Arbeidsomstandigheden en verzuimbeleid**

Het verzuimpercentage voor de totale organisatie in 2018 bedroeg 2,5 % (t.o.v. 2017: 3,55%). In 2018 waren er twee gevallen van langdurig verzuim; de overige ziekmeldingen hadden betrekking op kortdurend verzuim.

### **CAO KE**

Op verzoek van sociale partners in de kunsteducatie heeft de Minister van SZW het besluit genomen om de CAO Kunsteducatie algemeen verbindend te verklaren. Dit heeft RICK doen overwegen om het lidmaatschap met Cultuurconnectie te beëindigen.

Na een gedegen onderzoek met diverse partijen en de OR, is het besluit genomen om het lidmaatschap te beëindigen en met ingang van 1 januari 2019 de Algemeen Verbindend Verklaarde CAO KE te volgen.

Door te kiezen voor de Algemeen Verbindend Verklaarde CAO KE, liggen er meer risico's bij de werkgever dan bij de werknemer, omdat bijvoorbeeld voor het toepassen van de afwijkende ontslagvolgorde voor docenten uit hoofdstuk 13B van de CAO KE, lidmaatschap van de brancheorganisatie wordt vereist. In gezamenlijkheid met de OR zal hier een nieuwe regeling voor komen.

De lonen en loonschalen zijn per 1 april 2018 verhoogd met 1,5%.

## 8. Jaarverslag RICK's OR

Ook in 2018 bleef de OR betrokken bij de organisatieontwikkelingen en met name de discussie ten aanzien van het thema werkdruk bij de uitvoering van projecten heeft bijzondere aandacht. Er zijn richtlijnen op papier gezet en ook de communicatie, het maken van duidelijke afspraken met de betrokken docenten blijft een aandachtspunt.

De OR is meegenomen in het besluit om het lidmaatschap OAK/Cultuur connectie op te zeggen. De OR kan meegaan in de redenen die daaraan ten grondslag liggen.

De OR heeft de Proeftuin Arbeidsverhoudingen / zelf organiserende teams gevolgd. Hoewel de OR hier in haar advies positief tegenover staat, heeft zij ook enige kanttekeningen geplaatst met betrekking tot bijv. de activiteiten uit de 2B categorie. Op dit punt verschilt de OR van mening met de directie. De OR spreekt de zorg uit over de betrokkenheid van de leden van een zelf organiserend team bij RICK en de collega's als geheel. Daarom vraagt de OR op deze punten vragen te stellen en deze aspecten mee te nemen bij de evaluatie.

De 2B uren hebben wederom weer even tot discussie geleid. Het MT heeft besloten deze uren bij aanvang van het schooljaar op de jaartaak als min-uren aan te voeren.

De OR is steeds op de hoogte gehouden van de ontwikkelingen met betrekking tot RICK naar 2021. Zoals bijv. het aanstellen van een programma coördinator, het aanpassen van de structuur van RICK. De lijst van acties die voortvloeien uit de contournota wordt gedeeld met de OR.

De nieuwe huisvesting was ook een steeds terugkerend onderwerp, de OR heeft het verloop met belangstelling gevolgd.

Betrokkenheid en duidelijke communicatie naar de OR en de medewerkers van RICK blijft ook voor 2019 een aandachtspunt.

Liesbeth Hendrix  
Voorzitter

## 9. Grondslagen van waardering en resultaatbepaling van de jaarrekening

### *Algemeen*

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 Organisaties zonder winststreven en de Beleidsregels toepassing Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector ('WNT').

De algemene grondslag voor de waardering van de activa en passiva, alsmede voor de bepaling van het resultaat is historische kosten. Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

De waarderingsgrondslagen zijn ten opzichte van voorgaand boekjaar ongewijzigd gebleven, met uitzondering van de toegepaste stelselwijziging.

### *Stelselwijziging*

In boekjaar 2017 werd de ontvangen financiering voor de verbouwing van het pand ('Financiering Verbouwing') als langlopende en (deels) kortlopende schuld verantwoord. De boekwaarde hiervan bedroeg per 31 december 2017 € 714.000, respectievelijk € 6.000. Vanaf boekjaar 2018 zijn deze bedragen in mindering gebracht op de materiele vaste activa. De jaarlijkse vrijval van deze financiering verbouwing zal worden gematcht met en in mindering worden gebracht op de afschrijvingskosten van de materiele vaste activa. De impact op het resultaat en de reserves van de stichting is nihil.

### *Activiteiten*

Naast dat Kunsteducatie bereikbaar en toegankelijk is voor alle inwoners van de participerende gemeente, verzorgt RICK een gevarieerd en vraaggericht aanbod, rekening houdend met het specifieke culturele landschap en de bevolkingssamenstelling in de participerende gemeente. Uitgangspunt is samenhang tussen educatie, amateurkunst en professionele kunst.

### *Vergelijkende cijfers*

De cijfers voor 2017 zijn, waar nodig, geherrubriceerd teneinde vergelijkbaarheid van 2018 mogelijk te maken.

### *Gebruik van schattingen*

Bij het opstellen van de jaarrekening dient de directie, overeenkomstig algemeen geldende grondslagen, bepaalde schattingen en veronderstellingen te doen die medebepalend zijn voor de opgenomen bedragen. De feitelijke resultaten kunnen van deze schattingen afwijken.

## **Grondslagen voor de waardering van activa en passiva**

### *Materiële vaste activa*

Bedrijfsgebouwen en -terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs plus bijkomende kosten of vervaardigingsprijs onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur rekening houdend met een restwaarde. Op terreinen wordt niet afgeschreven. Er wordt rekening gehouden met de bijzondere waardeverminderingen die op balansdatum worden verwacht.

### *Vorraden*

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere marktwaarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van incurantheid.

### *Vorderingen*

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs, welke gelijk is aan de nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

#### *Liquide middelen*

De liquide middelen zijn gewaardeerde tegen nominale waarde en staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de stichting.

#### *Algemene reserves*

Het saldo van opbrengsten en kosten per Gemeente wordt, na aftrek van een eventuele dotatie aan een bestemmingsfonds, toegevoegd aan de algemene reserve. De algemene reserve per Gemeente mag maximaal 20%, respectievelijk 25% van de jaarsubsidie bedragen; het surplus komt toe aan de betreffende Gemeente.

Daarnaast is er een 'algemene reserve RICK' verantwoord, waaraan het saldo van opbrengsten en kosten wordt toegevoegd of onttrokken, dat niet kan worden gallocceerd aan de Gemeenten.

#### *Bestemmingsreserves*

Baten die in het verslagjaar niet volledig zijn besteed en waaraan door het bestuur van de stichting een specifiek bestedingsdoel is toegekend worden via de resultaatbestemming toegevoegd aan een bestemmingsreserve. Onttrekkingen uit een bestemmingsreserve worden in de exploitatierekening als last verwerkt en vervolgens via de resultaatbestemming in mindering gebracht op de bestemmingsreserve.

#### *Bestemmingsfondsen*

Baten die in het verslagjaar niet volledig zijn besteed en waaraan door Gemeenten een specifiek bestedingsdoel is toegekend worden via de resultaatbestemming toegevoegd aan een bestemmingsfonds. Onttrekkingen uit een bestemmingsfonds worden in de exploitatierekening als last verwerkt en vervolgens via de resultaatbestemming in mindering gebracht op het bestemmingsfonds.

#### *Voorzieningen*

De voorzieningen worden gevormd tegen concrete of specifieke risico's en verplichtingen die op de balansdatum bestaan en waarvan de omvang onzeker is doch redelijkerwijs in te schatten.

#### *Langlopende schulden*

Langlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Transactiekosten die direct zijn toe te rekenen aan de verwerving van de langlopende schulden worden in de waardering bij eerste verwerking opgenomen. Langlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Indien geen sprake is van (dis)agio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld.

#### *Kortlopende schulden*

De kortlopende schulden worden gewaardeerd op de nominale waarde en hebben een looptijd van maximaal één jaar.

## **Grondslagen voor de resultaatbepaling**

### *Algemeen*

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengsten en alle hiermee verbonden, aan het verslagjaar toe te rekenen kosten. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de opbrengsten zijn gerealiseerd. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.

## **Opbrengsten**

### *Subsidies*

De reguliere subsidies en projectsubsidies zijn verantwoord als exploitatiesubsidies. Deze subsidies zijn als opbrengsten ten gunste van de exploitatierekening verantwoord van het boekjaar waarin de kosten van de gerelateerde activiteiten van de stichting zijn verantwoord.

### *Opbrengsten activiteiten*

De opbrengsten uit activiteiten betreffen gerealiseerde opbrengsten uit hoofde van aan derden verleende diensten, zoals door deelnemers betaalde les- en cursusgelden. Deze opbrengsten worden verantwoord in het boekjaar waarin de activiteiten zijn verricht.

### *Fondsen*

De opbrengsten uit fondsen zijn opbrengsten welke door fondsen specifiek voor projecten beschikbaar zijn gesteld.

### *Projectopbrengsten*

De projectopbrengsten betreffen gerealiseerde opbrengsten uit door de stichting gerealiseerde projecten. Deze opbrengsten worden verantwoord in het boekjaar waarin de activiteiten zijn verricht.

## **Kosten**

### *Uitvoeringskosten*

De uitvoeringskosten betreffen de direct aan de activiteit gerelateerde kosten voor de uitvoering van de activiteit.

### *Organisatie- en plaatselijke kosten*

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

### *Projectkosten*

De projectkosten betreffen de direct aan de projecten gerelateerde kosten.

### *Financiële baten en lasten*

De financiële baten en lasten betreffen van derden ontvangen (te ontvangen) en aan derden betaalde (te betalen) interest.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**BALANS (na resultaatbestemming)**

	31-12-2018 €	31-12-2017 €	31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>VASTE ACTIVA</b>				
Gebouwen en terreinen	938.998	556.143	91	91
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>				
Vorraden	3.064	3.936		25.000
Debiteuren	93.352	66.221		14.783
Belastingen en premies	34.787	-		29.617
Overige vorderingen en overlopende activa	225.408	132.632		25.703
				56.156
				9.381
	356.611	202.789	63.820	103.741
				113.122
<b>LIQUIDE MIDDELEN</b>				
Liquide middelen	406.536	1.776.759	51.484	15.730
				32.050
				7.500
				100.855
				1.714
				15.730
				157.848
<b>BESTEMMINGSRESERVES</b>				
Innovatie	9.704			187.847
PR	-			3.843
Herinrichting	26.051			79.714
Arbobeleid	-			
Productontwikkeling				
marktplaats KU+CU	15.730			
				187.847
				3.843
				79.714
				164.134
				271.404
<b>BESTEMMINGSFONDSEN</b>				
Onderwijs Ondersteunende Materialen	109.562			77.052
Automatisering	3.878			-
Verzuim	50.694			41.508
				77.052
				-
				41.508
				118.560
<b>VOORZIENINGEN</b>				
Reorganisatie	30.820			567.500
Groot onderhoud	-			714.000
Scholing	48.447			
				567.500
				714.000
				1.281.500
<b>LANGLOPENDE SCHULDEN</b>				
Schulden aan kredietinstellingen	537.500			
Financiering Verbouwing	-			
				537.500
				1.281.500
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>				
Crediteuren	86.050			47.006
Kortlopend deel Langlopende Schulden	30.000			36.000
Vooruitontvangen bedragen	494.821			296.436
Surplus Algemene Reserve	19.712			19.113
Belastingen en premies	78.699			105.994
Overige schulden en overlopende passiva	96.568			88.617
				593.166
				805.850
				1.702.146
				2.535.690
				1.702.146
				2.535.690

**Jaarrekening 2018**  
in euro's**Begroting 2018**  
in euro's**Jaarrekening 2017**  
in euro's**EXPLOITATIE-REKENING***Kosten*

Uitvoeringskosten			
- Amateurlkunst	€ 917.428	€ 982.792	€ 965.950
- Onderwijs	€ 187.438	€ 160.160	€ 210.867
- Innovatie & Projecten	€ 184.699	€ 290.905	€ 263.684
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	€ 1.289.565	€ 1.433.857	€ 1.440.501
Organisatie kosten	€ 453.444	€ 496.270	€ 381.818
Plaatselijke Kosten	€ 459.598	€ 555.466	€ 617.143
Projectkosten	€ 185.800	€ 151.800	€ 184.717
Marktplaats KU+CU	€ 91.615	€ 80.100	€ 68.954
Overige Kosten	€ 323.103	€ -	€ 185.170
<b>Totaal Kosten</b>	<b>€ 2.803.126</b>	<b>€ 2.717.493</b>	<b>€ 2.878.304</b>

*Opbrengsten*

Subsidies	€ 1.564.118	€ 1.432.492	€ 1.580.137
Opbrengst Activiteiten			
- Amateurlkunst	€ 488.772	€ 514.170	€ 557.787
- Onderwijs	€ 151.826	€ 174.460	€ 163.952
- Innovatie & Projecten	€ 9.427	€ 75.600	€ 4.399
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	€ 650.025	€ 764.230	€ 726.137
Fondsen	€ 21.819	€ 100.000	€ 122.973
Opbrengsten Marktplaats	€ 27.409	€ 5.187	€ 5.968
Projectopbrengsten	€ 40.000	€ 40.000	€ 62.917
Projectsubsidies	€ 145.800	€ 111.800	€ 121.800
Subsidie Marktplaats KU+CU	€ 74.913	€ 74.913	€ 73.719
Overige Opbrengsten	€ 29.205	€ -	€ 24.719
<b>Totaal Opbrengsten</b>	<b>€ 2.553.290</b>	<b>€ 2.528.622</b>	<b>€ 2.718.370</b>

<b>Resultaat</b>	<b>€ (249.836)</b>	<b>€ (188.872)</b>	<b>€ (159.934)</b>
------------------	--------------------	--------------------	--------------------



**Jaarrekening 2018**  
in euro's

**Jaarrekening 2017**  
in euro's

**RESULTAATBESTEMMING**

	onttrekking	dotatie		onttrekking	dotatie
<b>BESTEMMINGSRESERVES</b>					
- Innovatie	€ (31.746)	€ 9.400		€ (9.795)	€ -
- PR	€ (7.500)	€ -		€ (9.600)	€ 7.500
- Concertzaal	€ -	€ -		€ (100.855)	€ 6.553
- Herinrichting	€ (74.804)	€ -		€ 100.855	€ -
- Arbo	€ (1.714)	€ -		€ -	€ -
- Reorganisatiekosten	€ -	€ -		€ (43.017)	€ 6.110
			<u>€ (106.364)</u>		<u>€ (42.249)</u>
<b>BESTEMMINGSFONDSEN</b>					
- OOM	€ (80.285)	€ 2.000		€ (23.819)	€ 29.000
- Automatisering	€ (35.065)	€ 35.100		€ (26.540)	€ 28.100
- Verzuim	€ (61.520)	€ 32.500		€ (17.786)	€ 32.500
			<u>€ (107.270)</u>		<u>€ 21.455</u>
<b>ALGEMENE RESERVES</b>					
- Gemeente Cranendonck	€ 13.374			€ (27.231)	
- Gemeente Heeze-Leende	€ 9.232			€ 2.227	
- Gemeente Nederweert	€ (2.404)			€ (5.391)	
- Gemeente Weert	€ (46.347)			€ (63.321)	
- RICK	€ (480)	€ 4.238		€ (56.156)	
			<u>€ (22.387)</u>		<u>€ (149.873)</u>
<b>ALGEMENE RESERVES - Marktplaats Ku+Cu</b>					
- Algemeen	€ (24.523)				
- Gemeente Weert		€ 10.707			€ 10.733
			<u>€ (13.816)</u>		<u>€ 10.733</u>
			<u><b>€ (249.836)</b></u>		<u><b>€ (159.934)</b></u>

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**TOELICHTING OP DE BALANS**

		31-12-2018		31-12-2017
		€		€
<b>VASTE ACTIVA</b>				
1) Gebouwen en terreinen		938.998		556.143
Aanschafwaarde 01-01-18	556.143		-	
Cumm. Afschr	-		-	
Boekwaarde 01-01-18	<u>556.143</u>		<u>-</u>	
Investerings	398.998		556.143	
Afschr. Lopend boekjaar	16.143-		-	
Aanschafwaarde 31-12-18	955.141		556.143	
Cumm. Afschr	<u>16.143-</u>		<u>-</u>	
Boekwaarde 31-12-18		938.998		556.143

Per 1 september 2018 is er rekening gehouden met een jaarlijkse afschrijving van 0-10%.

**VLOTTENDE ACTIVA**

2) Voorraden		3.064		3.936
Voorraad Materiaal		<u>3.064</u>		<u>3.936</u>
		3.064		3.936
3) Debiteuren		93.352		66.221
Debiteuren		92.803		66.201
Debiteuren - marktplaats KU+CU		<u>549</u>		<u>20</u>
		93.352		66.221

Een voorziening voor Dubieuze Debiteuren per 31-12-2018 wordt niet noodzakelijk geacht.

4) Belastingen en premies		34.787		-
Omzetbelasting		<u>34.787</u>		<u>-</u>
		34.787		-

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>VLOTTENDE ACTIVA (vervolg)</b>		
5) Overige vorderingen en overlopende activa	225.408	132.632
Nog te ontvangen subsidies en bedragen	196.774	62.674
Vooruitbetaalde kosten	28.634	25.151
Vordering - gemeente Deurne	-	44.807
	<u>225.408</u>	<u>132.632</u>

Vordering - gemeente Deurne

Doorbelaste frictiekosten 2016	-	-
Doorbelaste frictiekosten 2017	-	39.820
Doorbelaste frictiekosten 2018 e.v.	-	56.072
Voorziening vordering frictiekosten	-	51.085-
	<u>-</u>	<u>44.807</u>

De vordering op de gemeente Deurne is in 2018 ontvangen.

**LIQUIDE MIDDELEN**

6) Liquide middelen	406.536	1.776.759
Rabobank	245.317	136.131
Rabobank - marktplaats KU+CU	150.288	119.997
Rabobank - Spaarrekening	10.017	379.988
Rabobank - bouwdepot	-	300.333
Rabobank - bouwdepot	-	300.286
ING	-	1.056
ING - Spaarrekening	-	536.873
Kas	914	2.096
	<u>406.536</u>	<u>1.776.759</u>

Het saldo Rabobank - marktplaats KU+CU staat niet ter vrije beschikking van stichting RICK.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

		31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>ALGEMENE RESERVES</b>			
Op basis van het subsidiecontract mag de algemene reserve per gemeente maximaal 20%, respectievelijk 25% van het jaarbudget bedragen.			
7) Gemeente Cranendonck			
Beginsaldo		44.113	83.463
Resultaat		13.374	27.232-
Onttrekkingen		12.500-	12.118-
Eindsaldo		<u>44.987</u>	<u>44.113</u>
Maximaal 20% van	126.375	25.275	25.000
Surplus t/m 2018		19.712	19.113
8) Gemeente Heeze-Leende			
Beginsaldo		14.783-	17.010-
Resultaat		9.232	2.227
Onttrekkingen		-	-
Eindsaldo		<u>5.551-</u>	<u>14.783-</u>
Maximaal 20% van	73.427	14.685	14.540
Surplus t/m 2018		n.v.t.	n.v.t.
9) Gemeente Nederweert			
Beginsaldo		29.617	35.008
Resultaat		2.404-	5.391-
Onttrekkingen		-	-
Eindsaldo		<u>27.213</u>	<u>29.617</u>
Maximaal 20% van	181.278	36.256	35.695
Surplus t/m 2017		n.v.t.	n.v.t.
10) Gemeente Weert			
Beginsaldo		25.703	89.024
Resultaat		46.347-	63.321-
Onttrekkingen		-	-
Eindsaldo		<u>20.644-</u>	<u>25.703</u>
Maximaal 25% van	1.203.964	240.793	240.793
Surplus t/m 2017		n.v.t.	n.v.t.
	Surplus t/m 2018	Algemene Reserve 2018	Algemene Reserve 2017
Gemeente Cranendonck	19.712	25.275	25.000
Gemeente Heeze-Leende	n.v.t.	5.551-	14.783-
Gemeente Nederweert	n.v.t.	27.213	29.617
Gemeente Weert	n.v.t.	20.644-	25.703
	<u>19.712</u>	<u>26.293</u>	<u>65.537</u>

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>ALGEMENE RESERVES (vervolg)</b>		
11) RICK	52.398-	56.156-
Beginsaldo	56.156-	-
Ontrekkingen	480-	56.156-
Toevoegingen	4.238	-
Eindsaldo	<u>52.398-</u>	<u>56.156-</u>
De middelen die in de algemene reserve 'Marktplaats KU+CU' zijn opgenomen mogen enkel besteed worden aan activiteiten binnen de Marktplaats KU+CU.		
12) Marktplaats KU+CU - Algemeen		
Beginsaldo	54.959	54.959
Ontrekkingen	24.523-	-
Resultaat - regulier	-	-
Eindsaldo	<u>30.436</u>	<u>54.959</u>
Marktplaats KU+CU - Cranendonck		
Beginsaldo	15.261	15.261
Ontrekkingen	-	-
Resultaat - regulier	-	-
Eindsaldo	<u>15.261</u>	<u>15.261</u>
Marktplaats KU+CU - Weert		
Beginsaldo	33.521	22.788
Ontrekkingen	-	-
Resultaat - regulier	10.707	10.733
Eindsaldo	<u>44.228</u>	<u>33.521</u>
	Algemene Reserve 2018	Algemene Reserve 2017
Algemeen	30.436	54.959
Gemeente Cranendonck	15.261	15.261
Gemeente Weert	44.228	33.521
	<u>89.925</u>	<u>103.741</u>

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**TOELICHTING OP DE BALANS**

31-12-2018  
€

31-12-2017  
€

**BESTEMMINGSRESERVES**

De bestemmingsreserves betreffen onderdelen van het stichtingsvermogen waaraan door het bestuur van de stichting een specifiek bestedingsdoel is toegekend.

13) Innovatie	9.704	32.050
Beginsaldo	32.050	41.845
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	9.400	-
Uitgaven	31.746-	9.795-
Eindsaldo	<u>9.704</u>	<u>32.050</u>

De bestemmingsreserve Innovatie is gevormd voor de ontwikkeling van nieuwe concepten en innovatieve projecten, zowel binnen de kunst- en cultuureducatie alsmede het sociale domein. De toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming komen voort uit de overige opbrengsten van RICK uit hoofde van de vrijval van de post te betalen btw, zie ook pagina 42.

14) PR	-	7.500
Beginsaldo	7.500	9.600
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	7.500
Uitgaven	7.500-	9.600-
Resultaatbestemming	<u>7.500-</u>	<u>2.100-</u>
Eindsaldo	<u>-</u>	<u>7.500</u>

15) Herinrichting	26.051	100.855
Beginsaldo	100.855	-
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	-
Uitgaven	74.804-	-
Herbestemming	-	100.855
Resultaatbestemming	<u>74.804-</u>	<u>100.855</u>
Eindsaldo	<u>26.051</u>	<u>100.855</u>

De bestemmingsreserve Herinrichting, is in 2018 ingezet voor de herinrichting van het pand aan de Wilhelminasingel 12 te Weert.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018		31-12-2017
	€		€
<b>BESTEMMINGSRESERVES (vervolg)</b>			
16) Arbobeleid	-		1.714
Beginsaldo	1.714		1.714
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	-	
Uitgaven	<u>1.714-</u>	<u>-</u>	
Resultaatbestemming	<u>1.714-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>
Eindsaldo	-		<u>1.714</u>

De bestemmingsreserve Arbo is gevormd voor arbo-uitgaven die bijdragen aan de verbetering van de arbeidsomstandigheden voor medewerkers.

17) Produktontwikkeling - marktplaats KU+CU	15.730		15.730
Beginsaldo	15.730		15.730
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	-	
Uitgaven	<u>-</u>	<u>-</u>	
Resultaatbestemming	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>
Eindsaldo	15.730		<u>15.730</u>

De bestemmingsreserve Produktontwikkeling - marktplaats KU+CU is gevormd voor uitgaven op het gebied van produktontwikkeling binnen de Marktplaats KU+CU.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**TOELICHTING OP DE BALANS**

31-12-2018  
€

31-12-2017  
€

**BESTEMMINGSFONDSEN**

Een bestemmingsfonds typeert als een deel van het stichtingsvermogen waaraan door gemeenten een beperktere bestedingsmogelijkheid is toegekend.

De dotatie in het boekjaar is met de deelnemende gemeenten overeengekomen in de uitvoerings-overeenkomst voor het betreffende boekjaar.

18) Onderwijs Ondersteunende Materialen	109.562	187.847
Cranendonck	54.411	54.561
Heeze-Leende	7.597	7.672
Nederweert	4.730	4.512
Weert	42.824	121.102
	<u>109.562</u>	<u>187.847</u>

Het bestemmingsfonds Onderwijs Ondersteunende Materialen is gevormd voor de aanschaf van instrumenten en materialen welke worden gebruikt c.q. verbruikt tijdens de onderwijsvormen.

Specificatie per gemeente

Cranendonck

Beginsaldo	54.561	53.870
Verkoop instrumenten	-	-
Aankoop instrumenten	150-	1.309-
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	2.000
Eindsaldo	<u>54.411</u>	<u>54.561</u>

Heeze-Leende

Beginsaldo	7.672	7.816
Verkoop instrumenten	-	-
Aankoop instrumenten	75-	144-
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	-
Eindsaldo	<u>7.597</u>	<u>7.672</u>

Nederweert

Beginsaldo	4.512	5.183
Verkoop instrumenten	-	-
Aankoop instrumenten	1.782-	2.671-
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	2.000	2.000
Eindsaldo	<u>4.730</u>	<u>4.512</u>

Weert

Beginsaldo	121.102	115.798
Verkoop instrumenten	7.492	126
Aankoop instrumenten	86.324-	20.252-
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	-	25.000
Instrumentenfonds	555	430
Eindsaldo	<u>42.824</u>	<u>121.102</u>



**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>BESTEMMINGSFONDSEN (vervolg)</b>		
19) Automatisering	3.878	3.843
Beginsaldo	3.843	2.283
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	27.100	24.100
Extra toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	8.000	4.000
Aanschaffingen	<u>35.065-</u>	<u>26.540-</u>
Eindsaldo	3.878	3.843

Het bestemmingsfonds Automatisering is gevormd voor de aanschaf van hard- en software. De toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming komen voort uit de overige opbrengsten van RICK uit hoofde van de vrijval van de post te betalen btw, zie ook pagina 42.

20) Verzuim	50.694	79.714
Beginsaldo	79.714	65.000
Toevoegingen u.h.v. resultaatbestemming	32.500	32.500
Uitgaven	<u>61.520-</u>	<u>17.786-</u>
Resultaatbestemming	<u>29.020-</u>	<u>14.714</u>
Eindsaldo	50.694	79.714

Om het risico van landurig verzuim af te dekken is vanaf 2015 een bestemmingsfonds Verzuim gevormd.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**TOELICHTING OP DE BALANS**

31-12-2018  
€

31-12-2017  
€

**VOORZIENINGEN**

De voorzieningen hebben een overwegend langlopend karakter.

21) Voorziening Reorganisatie	30.820	77.052
Beginsaldo	77.052	145.696
Dotatie boekjaar	-	-
Vrijval boekjaar	-	17.327-
Onttrekkingen		
- gemeente Asten	-	315-
- gemeente Deurne	33.268-	35.299-
- gemeente Heeze-Leende	11.689-	12.402-
- gemeente Someren	1.275-	3.301-
Eindsaldo	<u>30.820</u>	<u>77.052</u>

De voorziening Reorganisatie is gevormd voor uitgaven in het kader van de reorganisatie die het gevolg is van de beëindiging van subsidiecontracten met enkele gemeenten en de afname van de dienstverlening van de overige deelnemende gemeenten.

De directie heeft op basis van de inzichten ten tijde van het opmaken van de jaarrekening een inschatting gemaakt van de verwachte uitgaven welke samenhangen met de reorganisatie. De werkelijke uitgaven worden ten laste van de voorziening gebracht.

22) Voorziening Groot Onderhoud	-	-
Beginsaldo	-	230.463
Dotatie boekjaar	-	-
Reclassificatie Financiering Verbouwing		220.000-
Reclassificatie Vooruitontvangen bedragen		10.463-
Eindsaldo	<u>-</u>	<u>-</u>

In overleg met de gemeente Weert is in 2017 € 220.000 ingezet voor de financiering van de verbouwing van het pand aan de Wilhelminasingel 12. Het restant is als vooruitontvangen bedragen gepresenteerd en zal in overleg met de gemeente Weert worden besteed.

In 2018 heeft de stichting haar intrek genomen in het nieuwe pand aan de Wilhelminasingel 12, waardoor in 2018 geen meerjarenonderhoudsplan is opgesteld en geen voorziening Groot Onderhoud is gevormd. De directie is voornemens om dit in 2019 wel weer te doen.

23) Voorziening Scholing	48.447	41.508
Beginsaldo	41.508	27.380
Dotatie	16.266	17.293
Vrijval t.g.v. resultaat	3.950-	
Uitgaven	<u>5.377-</u>	<u>3.165-</u>
Mutatie	6.939	14.128
Eindsaldo	<u>48.447</u>	<u>41.508</u>

De voorziening Scholing is gevormd in het kader van toekomstgericht opleiden. Medewerkers hebben vanaf 1 juli 2015 het recht op een jaarlijks opleidingsbudget.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie  
TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018 €	31-12-2017 €
<b>LANGLOPENDE SCHULDEN</b>		
24) Leningen Rabobank	537.500	567.500
Beginsaldo	597.500	-
Opgenomen gelden	-	600.000
Aflossing Boekjaar	30.000-	2.500-
	<u>567.500</u>	<u>597.500</u>
Kortlopend deel	30.000-	30.000-
Eindsaldo	<u>537.500</u>	<u>567.500</u>

De lening ad € 600.000 is verstrekt ter financiering van de aankoop en verbouwing van het gebouw en -terrein aan de Wilhelminasingel 12, te Weert.  
Over het aflossingsvrije gedeelte van de lening ad € 300.000 wordt gedurende 10 jaar 3,75% per jaar aan rente berekend. De lening is aflossingsvrij tot 03-10-2027.  
Over de resterende € 300.000, aflossing € 2.500 per maand, wordt gedurende 10 jaar 3,35% aan rente berekend.

De zekerheden die zijn verstrekt inzake de hypotheek zijn opgenomen onder de niet uit de balans blijvende verplichtingen.

25) Financiering Verbouwing	-	714.000
Beginsaldo	714.000	-
Provinciale Subsidie	-	500.000
Dotatie vanuit Voorziening Groot Onderhoud	-	220.000
Kortlopend deel	6.000	6.000-
Stelselwijziging	720.000-	-
Eindsaldo	<u>-</u>	<u>714.000</u>

Vanuit de Gemeente Weert is er éénmalig € 500.000 Provinciale Subsidie beschikbaar gesteld voor de aankoop en de verbouwing van het pand Wilhelminasingel 12 te Weert.  
Daarnaast is in overleg met de gemeente Weert € 220.000 vanuit de voorziening Groot Onderhoud gedoteerd aan de Financiering Verbouwing.  
Deze gelden zijn ter beschikking gesteld voor zover deze daadwerkelijk worden besteed aan de verbouwing van het pand Wilhelminasingel 12 te Weert.  
In 2018 heeft de stichting een stelselwijziging toegepast, waarbij de Financiering Verbouwing in mindering is gebracht op de materiële vaste activa.

**STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie**  
**TOELICHTING OP DE BALANS**

	31-12-2018	31-12-2017
	€	€
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>		
26) Crediteuren	86.050	47.006
Crediteuren	84.283	47.006
Crediteuren - marktplaats KU+CU	1.767	-
	<u>86.050</u>	<u>47.006</u>
27) Kortlopend deel Langlopende Schulden	30.000	36.000
Aflossing Lening	30.000	30.000
Vrijval Financiering Verbouwing	-	6.000
	<u>30.000</u>	<u>36.000</u>
Dit betreft de aflossing van de lening in 2019.		
28) Vooruitontvangen bedragen	494.821	296.436
Vooruitontvangen lesgelden	81.354	69.105
Vooruitontvangen subsidie	26.907	791
Vooruitontvangen CJP budget	14.848	17.548
Vooruitontvangen bedragen	6.790	7.959
Vooruitontvangen budget CC	33.589	33.158
Vooruitontvangen CMK	320.870	157.412
Vooruitontvangen bedragen	10.463	10.463
	<u>494.821</u>	<u>296.436</u>
Het vooruitontvangen CJP budget en budget CC, zijn vooruitontvangen bedragen vanuit scholen Primair - (PO) en Voortgezet Onderwijs (VO), waarvoor in 2019 projecten worden georganiseerd. Daarnaast is RICK penvoerder voor de CMK regeling (Cultuureducatie met Kwaliteit) Midden-Limburg. Dit betreft een regeling voor de periode 2017-2020. Dit betreft vooruitontvangen subsidie, welke wordt ingezet voor de uitvoering van cultuureducatieve programma's voor het Primair Onderwijs (PO) in de periode 2017-2020.		
29) Surplus algemene reserve	19.712	19.113
Dit betreft het overschot aan algemene reserve.		
30) Belastingen en premies	78.699	105.994
Loonbelasting en premieheffing	60.043	61.948
Omzetbelasting	-	24.710
APG	8.608	8.770
PGGM	10.048	10.566
	<u>78.699</u>	<u>105.994</u>
31) Overige schulden en overlopende pasiva	96.568	88.617
Reservering vakantiegeld	45.204	47.845
Nog te betalen kosten	51.364	40.771
	<u>96.568</u>	<u>88.617</u>

## **STICHTING RICK - Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie TOELICHTING OP DE BALANS**

### **NIET UIT DE BALANS BLIJKENDE RECHTEN, VERPLICHTINGEN EN REGELINGEN**

- 32) De Stichting heeft een huurcontract afgesloten voor de huur van de huisvesting in Heeze en in Leende. Deze contracten hebben een looptijd van 1 jaar, eindigend op 01-09-2019. De jaarlijkse huurlast is variabel op basis van het gebruik. De huurkosten bedragen voor 2018 € 13.209.
- 33) RICK beschikt over een kredietfaciliteit in rekening courant bij de Rabobank tot een bedrag van € 80.000. Deze kredietfaciliteit wordt m.i.v. 1 oktober 2017 tot en met 1 oktober 2021 met € 4.000 per kwartaal ingeperkt. Voor deze kredietfaciliteit, alsmede de leningen, zijn de volgende zekerheden afgegeven:
- 1<sup>e</sup> recht van hypotheek van € 680.000 op grond en bedrijfspand, adres Wilhelminasingel 12, 6001 GT te Weert
  - 1<sup>e</sup> pandrecht op alle huidige en toekomstige inventaris
  - 1<sup>e</sup> pandrecht op alle huidige en toekomstige rechten en vorderingen
- 34) RICK is penvoerder voor de CMK regeling Midden-Limburg, zie ook pagina 35. De subsidieverstrekker heeft aan RICK prestatiedoelstellingen per jaar voor de jaren 2017-2020 kenbaar gemaakt als onderdeel van de subsidietoekenning. In 2017 en 2018 heeft RICK niet volledig aan deze doelstellingen voldaan. De subsidieverstrekker heeft aangegeven na 2020 de realisatie van de prestatiedoelstellingen over de hele periode te zullen beoordelen in relatie tot de subsidietoekenning.

# JAARREKENING - 2018

	Amateurkunst	Onderwijs	Innovatie & Projecten	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>KOSTEN</b>						
<b>Uitvoeringskosten</b>						
Gemeente Cranendonck	€ 31.020	€ 15.732	€ 30.116	€ 76.868	€ 95.315	€ 110.512
Gemeente Heeze-Leende	€ 54.733	€ 17.671	-	€ 72.404	€ 78.040	€ 80.671
Gemeente Nederweert	€ 104.781	€ 40.149	€ 26.454	€ 171.384	€ 189.264	€ 170.935
Gemeente Weert	€ 726.894	€ 113.886	€ 128.129	€ 968.909	€ 919.610	€ 1.078.383
overige gemeente	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 100.000	€ -
<b>Totaal Uitvoeringskosten</b>	<b>€ 917.428</b>	<b>€ 187.438</b>	<b>€ 184.699</b>	<b>€ 1.289.565</b>	<b>€ 1.382.229</b>	<b>€ 1.440.501</b>
<b>Totaal KOSTEN</b>	<b>€ 917.428</b>	<b>€ 187.438</b>	<b>€ 184.699</b>	<b>€ 1.289.565</b>	<b>€ 1.382.229</b>	<b>€ 1.440.501</b>

## DIENSTVERLENING

<b>Uren per gemeente</b>						
Gemeente Cranendonck	481	189	119	789	1.340	1.673
Gemeente Heeze-Leende	1.047	186	-	1.233	1.340	1.439
Gemeente Nederweert	1.754	648	80	2.482	2.750	3.095
Gemeente Weert	10.761	1.708	351	12.820	13.390	13.728
<b>Totaal DIENSTVERLENING</b>	<b>14.042</b>	<b>2.731</b>	<b>550</b>	<b>17.323</b>	<b>18.820</b>	<b>19.936</b>

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>Specificatie - ORGANISATIEKOSTEN</b>			
<b>Loonkosten Organisatie</b>			
40000 Loonkosten Organisatie	€ 353.407	€ 369.000	€ 284.644
40100 Loonkosten Extern	€ 22.245	€ -	€ 19.048
40110 Kosten Loonadministratie	€ 6.548	€ 10.000	€ 7.761
40130 Loonkosten OR	€ 20.869	€ 23.520	€ 18.219
40140 Seniorenregeling	€ -	€ -	€ 1.755
40190 Dekking vanuit projecten	€ (117.101)	€ (140.000)	€ (121.884)
	<u>€ 285.968</u>	<u>€ 262.520</u>	<u>€ 209.543</u>
<b>Overige Personeelskosten</b>			
42000 Werving en selectie	€ 1.105	€ 500	€ 34
42010 Arbokosten	€ 16.769	€ 6.500	€ 7.022
42030 Reiskosten	€ 48.539	€ 49.150	€ 47.291
42040 Advieskosten	€ 3.934	€ 4.000	€ 793
42050 Diverse kosten	€ -	€ 1.000	€ -
42070 Deelontslag	€ -	€ -	€ 3.045
42090 Dekking vanuit dienstverlening	€ (59.651)	€ (70.700)	€ (61.146)
	<u>€ 10.696</u>	<u>€ (9.550)</u>	<u>€ (2.961)</u>
<b>Algemene Kosten</b>			
44000 Huishouding	€ 4.106	€ 2.500	€ 4.108
44010 Overige kosten	€ 2.196	€ 7.500	€ 7.759
44020 Autokosten	€ 1.574	€ 3.500	€ 2.507
44030 Bestuurskosten	€ 3.106	€ 4.500	€ 3.438
44040 Lief en Leed	€ 1.386	€ 2.500	€ 2.136
44070 Publiciteit - algemeen	€ 26.175	€ 27.500	€ 25.743
44080 Verzekeringen	€ 1.395	€ 2.000	€ 1.903
44090 Opleidingskosten	€ 4.882	€ 15.000	€ 5.618
44100 Contributies	€ 12.229	€ 10.000	€ 11.389
44110 Abonnementen	€ 696	€ 1.200	€ 1.188
44120 Accountantskosten	€ 15.850	€ 12.100	€ 17.545
44140 doorbelasting Huisvestingskosten	€ 48.000	€ 48.000	€ 48.000
	<u>€ 121.596</u>	<u>€ 136.300</u>	<u>€ 131.334</u>
<b>Kantoorkosten</b>			
46000 Kantoorkosten	€ 10.405	€ 12.500	€ 11.912
46010 Porti	€ 1.957	€ 3.500	€ 2.899
46020 Telefoon- / internetkosten	€ 8.169	€ 10.000	€ 9.271
46030 Bankkosten	€ 2.339	€ 3.500	€ 2.035
	<u>€ 22.869</u>	<u>€ 29.500</u>	<u>€ 26.117</u>
<b>Rente Opbrengst</b>			
47000 Rente Opbrengst	€ -	€ -	€ 1.241
<b>Dotatie voorziening</b>			
48020 Voorziening Scholing	€ 12.316	€ 20.000	€ 16.543
<b>Totaal ORGANISATIEKOSTEN</b>	<u>€ 453.444</u>	<u>€ 438.770</u>	<u>€ 381.818</u>

De totale loonkosten bedroegen in 2018 € 1.710.625 (2017: € 1.724.310)

De totale sociale lasten en pensioenlasten bedroegen in 2018 € 478.211 (2017: € 491.243)

Per 31-12-2018 bedroeg het totaal aantal fte's 24,66 (2017: 25,60)

### Doorbelasting Organisatie kosten; conform uitvoeringsovereenkomst

Gemeente Cranendonck	€ 42.644	€ 41.177	€ 35.351
Gemeente Heeze-Leende	€ 27.000	€ 27.000	€ 28.305
Gemeente Nederweert	€ 59.702	€ 57.648	€ 49.492
Gemeente Weert	€ 324.098	€ 312.945	€ 268.670
	<u>€ 453.444</u>	<u>€ 438.770</u>	<u>€ 381.818</u>

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>Specificatie - DOTATIE BESTEMMINGSFONDSEN</b>			
<b>Gemeente Cranendonck</b>			
48000 Verzuimverzekering	€ 3.250	€ 3.250	€ 3.250
48010 Automatisering	€ 2.500	€ 2.500	€ 2.200
54000 Onderwijs Ondersteunende Materialen	€ -	€ -	€ 2.000
	€ 5.750	€ 5.750	€ 7.450
<b>Gemeente Nederweert</b>			
48000 Verzuimverzekering	€ 4.550	€ 4.550	€ 4.550
48010 Automatisering	€ 3.500	€ 3.500	€ 3.080
54000 Onderwijs Ondersteunende Materialen	€ 2.000	€ 2.000	€ 2.000
	€ 10.050	€ 10.050	€ 9.630
<b>Gemeente Weert</b>			
48000 Verzuimverzekering	€ 24.700	€ 24.700	€ 24.700
48010 Automatisering	€ 19.000	€ 19.000	€ 16.720
54000 Onderwijs Ondersteunende Materialen	€ -	€ 25.000	€ 25.000
	€ 43.700	€ 68.700	€ 66.420
<b>Totaal BESTEMMINGSFONDSEN</b>			
48000 Verzuimverzekering	€ 32.500	€ 32.500	€ 32.500
48010 Automatisering	€ 25.000	€ 25.000	€ 22.000
54000 Onderwijs Ondersteunende Materialen	€ 2.000	€ 27.000	€ 29.000
	€ 59.500	€ 84.500	€ 83.500



## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>Specificatie - PLAATSELIJKE KOSTEN</b>			
<b>Gemeente Cranendonck</b>			
50000 Huur	€ 5.480	€ 9.000	€ 7.414
50700 Diverse kosten	€ -	€ 656	€ 352
54600 PR kosten	€ -	€ 1.500	€ -
	<u>€ 5.480</u>	<u>€ 11.156</u>	<u>€ 7.767</u>
56200 Financiering	€ 9.000	€ 9.000	€ 31.917
	<u>€ 14.480</u>	<u>€ 20.156</u>	<u>€ 39.684</u>
<b>Gemeente Heeze-Leende</b>			
50000 Huur	€ 13.925	€ 14.750	€ 14.035
50700 Diverse kosten	€ -	€ 360	€ -
	<u>€ 13.925</u>	<u>€ 15.110</u>	<u>€ 14.035</u>
<b>Gemeente Nederweert</b>			
50000 Huur	€ 15.680	€ 12.800	€ 15.617
50700 Diverse kosten	€ 250	€ 653	€ -
54600 PR kosten	€ -	€ 1.500	€ -
	<u>€ 15.930</u>	<u>€ 14.953</u>	<u>€ 15.617</u>
56200 Financiering	€ -	€ 12.628	€ 8.100
	<u>€ 15.930</u>	<u>€ 27.581</u>	<u>€ 23.717</u>
<b>Gemeente Weert</b>			
<b>* Huisvestingskosten</b>			
50000 Huur	€ 134.273	€ 144.320	€ 261.122
50100 Onderhoud	€ 18.879	€ 67.000	€ 22.468
50200 Schoonmaakkosten	€ 47.689	€ 47.500	€ 43.670
50300 Energiekosten	€ 58.836	€ 36.450	€ 38.843
50400 Belasting	€ 5.017	€ 3.500	€ 2.968
50500 Brandverzekering	€ 5.389	€ 800	€ 735
50600 Beveiliging	€ 2.807	€ 2.500	€ 916
50800 doorbelasting	€ (48.000)	€ -	€ (48.000)
50900 Herhuisvestingskosten	€ (4.317)	€ -	€ 54.708
50950 Financieringskosten	€ 12.724	€ 14.000	€ 4.354
50980 Afschrijvingskosten	€ 16.143	€ 30.000	€ -
	<u>€ 249.439</u>	<u>€ 346.070</u>	<u>€ 381.784</u>
<b>* Personeelskosten</b>			
52000 Facilitaire medewerkers	€ 139.505	€ 95.000	€ 125.379
	<u>€ 139.505</u>	<u>€ 95.000</u>	<u>€ 125.379</u>
<b>* Algemene kosten</b>			
54200 Inkoop materialen	€ 4.465	€ 10.000	€ 9.703
54250 Verkoop materialen	€ (2.798)	€ (8.000)	€ (3.378)
54400 Modelkosten	€ -	€ 650	€ 63
54500 Excursie / Tentoonstellingen	€ -	€ 900	€ 191
54600 Publiciteit - Weert	€ 11.390	€ 6.000	€ 7.807
54700 Lidmaatschap	€ 1.150	€ 1.500	€ 1.150
54800 Diverse kosten	€ 112	€ 1.500	€ 10
	<u>€ 14.319</u>	<u>€ 12.550</u>	<u>€ 15.545</u>
<b>Gemeente Weert</b>			
Huisvestingskosten	€ 249.439	€ 346.070	€ 381.784
Personeelskosten	€ 139.505	€ 95.000	€ 125.379
Algemene kosten	€ 14.319	€ 12.550	€ 15.545
Financiering	€ 12.000	€ 12.000	€ 17.000
	<u>€ 415.263</u>	<u>€ 465.620</u>	<u>€ 539.708</u>
<b>Totaal PLAATSELIJKE KOSTEN</b>	<u>€ 459.598</u>	<u>€ 528.466</u>	<u>€ 617.144</u>

# JAARREKENING - 2018

	Amateurkunst	Onderwijs	Innovatie & Projecten	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>OPBRENGSTEN</b>						
<b>Opbrengst activiteiten + projecten</b>						
Gemeente Cranendonck	€ 12.711	€ 9.012	€ -	€ 21.723	€ 37.398	€ 40.766
Gemeente Heeze-Leende	€ 31.204	€ 13.707	€ -	€ 44.911	€ 46.723	€ 52.038
Gemeente Nederweert	€ 53.661	€ 19.723	€ -	€ 73.384	€ 95.017	€ 68.918
Gemeente Weert	€ 391.195	€ 109.385	€ 9.427	€ 510.007	€ 585.092	€ 564.415
<b>Totaal Eigen Bijdrage</b>	€ 488.772	€ 151.826	€ 9.427	€ 650.025	€ 764.230	€ 726.137
<b>Fondswerving</b>						
Gemeente Cranendonck	€ -	€ 5.018	€ -	€ 5.018	€ -	€ -
Gemeente Heeze-Leende	€ -	€ 4.224	€ -	€ 4.224	€ -	€ 500
Gemeente Nederweert	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 992
Gemeente Weert	€ 11.827	€ 750	€ -	€ 12.577	€ -	€ 121.482
Algemeen	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 100.000	€ -
<b>Totaal Fondswerving</b>	€ 11.827	€ 9.992	€ -	€ 21.819	€ 100.000	€ 122.973
<b>Subsidies - regulier</b>						
Gemeente Cranendonck	€ -	€ -	€ -	€ 126.375	€ 125.000	€ 125.000
Gemeente Heeze-Leende	€ -	€ -	€ -	€ 73.427	€ 73.427	€ 72.700
Gemeente Nederweert	€ -	€ -	€ -	€ 181.278	€ 178.473	€ 178.473
Gemeente Weert	€ -	€ -	€ -	€ 1.183.038	€ 1.003.964	€ 1.203.964
<b>Totaal Subsidies - regulier</b>	€ -	€ -	€ -	€ 1.564.118	€ 1.380.864	€ 1.580.137
<b>Totaal OPBRENGSTEN</b>	€ 500.599	€ 161.818	€ 9.427	€ 2.235.962	€ 2.245.094	€ 2.429.247

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Jaarrekening 2017
<b>OVERIGE KOSTEN</b>		
<b>Overige Kosten</b>		
Kosten innovatie	€ 31.746	€ 9.795
Kosten PR	€ 7.500	€ 9.600
Kosten herinrichting	€ 74.804	
Kosten ARBO	€ 1.714	
Kosten reorganisatie	€ -	€ 705
Mutatie voorziening vordering frictiekosten	€ -	€ 98.468
Kosten aanschaf OOM	€ 88.331	€ 24.375
Kosten automatisering	€ 32.965	€ 24.441
Kosten verzuim	€ 61.520	€ 17.786
Kosten Marktplaats KU+CU	€ 24.523	€ -
<b>Totaal OVERIGE KOSTEN</b>	<b>€ 323.103</b>	<b>€ 185.170</b>
<b>OVERIGE OPBRENGSTEN</b>		
<b>Overige Opbrengsten</b>		
Opbrengsten Concertzaal	€ -	€ 6.553
Opbrengst verkoop instrumenten	€ 8.047	€ 556
Vrijval te betalen BTW	€ 17.400	€ 11.500
Doorberekende kosten reorganisatie	€ -	€ 6.110
Dotatie algemene reserve RICK	€ 3.758	€ -
<b>Totaal OVERIGE OPBRENGSTEN</b>	<b>€ 29.205</b>	<b>€ 24.719</b>

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>RECAPITULATIE per GEMEENTE</b>			
<b>Gemeente Cranendonck</b>			
Uitvoeringskosten	€ 76.868	€ 95.315	€ 110.512
Organisatiekosten	€ 42.644	€ 41.177	€ 35.351
Dotatie Bestemmingsfondsen	€ 5.750	€ 5.750	€ 7.450
Plaatselijke kosten	€ 5.480	€ 11.156	€ 7.767
Financiering	€ 9.000	€ 9.000	€ 31.917
Mutatie Algemene reserve	€ 13.374	€ -	€ (27.231)
	<u>€ 153.116</u>	<u>€ 162.398</u>	<u>€ 165.766</u>
Opbrengsten	€ (21.723)	€ (37.398)	€ (40.766)
Fondswerving	€ (5.018)	€ -	€ -
	<u>€ 126.375</u>	<u>€ 125.000</u>	<u>€ 125.000</u>
<b>Gemeente Heeze-Leende</b>			
Uitvoeringskosten	€ 72.404	€ 78.040	€ 80.671
Organisatiekosten	€ 27.000	€ 27.000	€ 28.305
Dotatie Bestemmingsfondsen	€ -	€ -	€ -
Plaatselijke kosten	€ 13.925	€ 15.110	€ 14.035
Financiering	€ -	€ -	€ -
Mutatie Algemene reserve	€ 9.232	€ -	€ 2.227
	<u>€ 122.562</u>	<u>€ 120.150</u>	<u>€ 125.238</u>
Opbrengsten	€ (44.911)	€ (46.723)	€ (52.038)
Fondswerving	€ (4.224)	€ -	€ (500)
	<u>€ 73.427</u>	<u>€ 73.427</u>	<u>€ 72.700</u>
<b>Gemeente Nederweert</b>			
Uitvoeringskosten	€ 171.384	€ 189.264	€ 170.935
Organisatiekosten	€ 59.702	€ 57.648	€ 49.492
Dotatie Bestemmingsfondsen	€ 10.050	€ 10.050	€ 9.630
Plaatselijke kosten	€ 15.930	€ 14.953	€ 15.617
Financiering	€ -	€ 12.628	€ 8.100
Mutatie Algemene reserve	€ (2.404)	€ (11.053)	€ (5.391)
	<u>€ 254.662</u>	<u>€ 273.490</u>	<u>€ 248.383</u>
Opbrengsten	€ (73.384)	€ (95.017)	€ (68.918)
Fondswerving	€ -	€ -	€ (992)
	<u>€ 181.278</u>	<u>€ 178.473</u>	<u>€ 178.473</u>
<b>Gemeente Weert</b>			
Uitvoeringskosten	€ 968.909	€ 919.610	€ 1.078.383
Organisatiekosten	€ 324.098	€ 312.945	€ 268.670
Dotatie Bestemmingsfondsen	€ 43.700	€ 68.700	€ 66.420
Plaatselijke kosten	€ 403.263	€ 453.620	€ 522.708
Financiering	€ 12.000	€ 12.000	€ 17.000
Mutatie Algemene reserve	€ (46.347)	€ (167.819)	€ (63.321)
	<u>€ 1.705.622</u>	<u>€ 1.599.056</u>	<u>€ 1.889.860</u>
Opbrengsten	€ (510.007)	€ (595.092)	€ (564.415)
Fondswerving	€ (12.577)	€ -	€ (121.482)
	<u>€ 1.183.039</u>	<u>€ 1.003.964</u>	<u>€ 1.203.963</u>

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
<b>verantwoording PROJECTSUBSIDIE</b>			
<b>CultuurCoach Cranendonck</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ (9.000)	€ (9.000)	€ (9.000)
Uitvoeringskosten	€ 28.672	€ 28.672	€ 28.672
	€ 19.672	€ 19.672	€ 19.672
<b>CultuurCraan Cranendonck</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ -	€ -	€ (22.917)
Uitvoeringskosten	€ 34.000	€ -	€ 32.917
	€ 34.000	€ -	€ 10.000
<b>CultuurCoach Heeze-Leende</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ -	€ -	€ -
Uitvoeringskosten	€ 25.000	€ 25.000	€ 25.000
	€ 25.000	€ 25.000	€ 25.000
<b>CultuurCoach Nederweert</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ -	€ -	€ -
Uitvoeringskosten	€ 17.500	€ 17.500	€ 17.500
	€ 17.500	€ 17.500	€ 17.500
<b>PopCoach Nederweert</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ -	€ -	€ -
Uitvoeringskosten	€ 17.628	€ 17.628	€ 17.628
	€ 17.628	€ 17.628	€ 17.628
<b>CultuurCoach Weert</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ (31.000)	€ (31.000)	€ (31.000)
Uitvoeringskosten	€ 63.000	€ 63.000	€ 63.000
	€ 32.000	€ 32.000	€ 32.000
<b>Totaal PROJECTSUBSIDIE</b>			
Opbrengsten	€ -	€ -	€ -
Financiering	€ (40.000)	€ (40.000)	€ (62.917)
Uitvoeringskosten	€ 185.800	€ 151.800	€ 184.717
	€ 145.800	€ 111.800	€ 121.800

## JAARREKENING - 2018

	Jaarrekening 2018	Begroting 2018	Jaarrekening 2017
--	----------------------	-------------------	----------------------

### verantwoording Marktplaats KU+CU

#### Gemeente Weert

Uitvoeringskosten	€ 70.515	€ 59.000	€ 47.854
Dotatie Bestemmingsfondsen	€ 2.100	€ 2.100	€ 2.100
Financiering	€ 19.000	€ 19.000	€ 19.000
Mutatie Algemene reserve	€ 10.707	€ -	€ 10.733
	€ 102.322	€ 80.100	€ 79.687
Opbrengsten	€ (27.409)	€ (5.187)	€ (5.968)
	€ 74.913	€ 74.913	€ 73.719

De CultuurCoach activiteiten, voorheen verantwoord onder de Marktplaats KU+CU zijn vanaf 2017 verantwoord onder de dienstverlening van RICK.

## WNT-verantwoording 2018 Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie

Op 1 januari 2013 is de Wet normering topinkomens (WNT) in werking getreden. De WNT is van toepassing op Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie. Het voor Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie toepasselijke bezoldigingsmaximum, gebaseerd op het algemene bezoldigingsmaximum, is in 2018 € 189.000.

### Bezoldiging topfunctionarissen

bedragen x € 1	S.E.M. Florack
<b>Funcctiegegevens</b>	directeur/bestuurder
Aanvang en einde functieervulling in 2018	01/01 - 31/12
Deeltijdfactor in fte	1,0
Gewezen topfunctionaris?	Nee
(Fictieve) dienstbetrekking?	Ja
<b>Bezoldiging</b>	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	102.934
Beloningen betaalbaar op termijn	19.536
<i>Subtotaal</i>	<i>122.470</i>
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	189.000
-/- Onverschuldigd betaald bedrag	N.v.t.
<b>Totale bezoldiging</b>	<b>122.470</b>
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.
<b>Gegevens 2017</b>	
Aanvang en einde functieervulling in 2017	01/01 - 31/12
Deeltijdfactor 2017 in fte	1,0
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	102.607
Beloningen betaalbaar op termijn	21.926
<b>Totale bezoldiging 2017</b>	<b>124.533</b>

Toezichthoudende topfunctionarissen

bedragen x € 1	M.I.G. Waulthers	W.G. van Gansewinkel	W.G. van Gansewinkel
<b>Functiegegevens</b>		Voorzitter	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2018		01/01 – 31/12	
<b>Bezoldiging</b>			
Bezoldiging		-	
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum		28.350	
-/- Onverschuldigd betaald bedrag		-	
<b>Totale bezoldiging</b>		-	
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan		N.v.t.	
<b>Gegevens 2017</b>			
Aanvang en einde functievervulling in 2017	01/01 – 12/06	13/06 – 31/12	01/01 – 12/06
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	-	-	
Beloningen betaalbaar op termijn	-	-	
<b>Totale bezoldiging 2017</b>	-	-	

bedragen x € 1	J.A.H.W. Houtappels-Piepers	H.L.M. Bosmans
<b>Functiegegevens</b>	Lid	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2018	01/01 – 31/12	01/01 – 31/12
<b>Bezoldiging</b>		
Bezoldiging	-	-
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	18.900	18.900
-/- Onverschuldigd betaald bedrag	-	-
<b>Totale bezoldiging</b>	-	-
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.
<b>Gegevens 2017</b>		
Aanvang en einde functievervulling in 2017	01/01 – 31/12	01/01 – 31/12
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	-	-
Beloningen betaalbaar op termijn	-	-
<b>Totale bezoldiging 2017</b>	-	-

**Overige rapportageverplichtingen op grond van de WNT**

Naast de hierboven vermelde topfunctionarissen zijn er geen overige functionarissen met een dienstbetrekking die in 2018 een bezoldiging boven het individueel toepasselijke drempelbedrag hebben ontvangen.

S.E.M. Florack  
 directeur/bestuurder  
 23 april 2019



## Ondertekening van de Jaarrekening - 2018

van Gansewinkel, W.G.  
voorzitter Raad van Toezicht

Houtappels – Piepers, J.A.H.W.  
vice-voorzitter Raad van Toezicht

Bosmans, H.L.M.  
lid Raad van Toezicht

Vaessen, R.G.J.A.  
lid Raad van Toezicht (per 04 februari 2019)

Vlassak, J.J.H.  
lid Raad van Toezicht (per 19 februari 2019)

Weert, 23 april 2019

# Rick

Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie



Ervaar zelf  
wat kunst  
voor jou doet!



RICK zet kunst en cultuur in om mensen te bewegen; kunst en cultuur nodigen uit tot verwondering en verrijking, bewustwording en verbinding, reflectie en ontwikkeling. Wij bieden workshops, cursussen en een breed creatief podium, initiëren culturele onderwijsprogramma's, faciliteren multidisciplinaire samenwerking en snijden maatschappelijke thema's aan.

Dit doet RICK met meer dan 100 professionele docenten en coaches voor jong en oud in verschillende opleidingsniveaus.

Regionaal Instituut Cultuur- en Kunsteducatie • [ricknet.nl](http://ricknet.nl)